

AVENTURA E FICÇÃO

2

Cz\$ 8,00

VIDA OU MORTE ?

O DESTINO DE
UM PLANETA NAS
MAOS DO
**SENHOR DAS
ESTRELAS**

NUM MUNDO DE
VIOLENCIA
ELE TINHA
**O CAMINHO
DO CÉU**

VINGANÇA

O ÓDIO PODÉ SER
MAIS FORTE
DO QUE O PERDÃO

VULCÃO
LOUCURA
TOTAL:
OS ASTECAS
CHEGARAM



CHEGOU O Nº 2



Um novo estilo de diversão para jovens, adultos, estudantes e todos aqueles que gostam de usar a cabeça. Corra já na banca e pegue o seu! Você vai se divertir como nunca!



DESAFIOS LÓGICOS

Nas bancas

Lançamento válido para os estados de São Paulo, Mato Grosso do Sul e Rio Grande do Sul. Brevemente em todo o Brasil.

AVENTURA E FICÇÃO



ÍNDICE

A BELA E A FERA

Um episódio dramático na saga de Peter Quill, o famoso Senhor das Estrelas. Um trauma emocional na vida do herói. Por Doug Moench, Bill Sienkiewicz e Bob McLeod 5

O CAMINHO DOS CÉUS

Só o Caminho pode derrotar a violência humana e urbana sem se corromper. E quem se opõe ao Caminho não poderá prevalecer. Texto de Mike Barr, arte de Gene Colan e John Tartag 34

VINGANÇA

A dor e o ódio podem levar um homem muito longe no caminho da vingança, fazendo-o insensível à regeneração e ao perdão. Por John Severin 42

RITUAIS DA ÁGUA

Los Angeles nas mãos de um bando assassino. Todos os grupos locais estão sob controle, mas parece que Vulcão vai... explodir. Argumento e arte, Will Jungkuntz 55



Só um poderá sobreviver a este combate



**VIBRAÇÃO
TOTAL**
**UM FINAL
FATAL**

Você vai acompanhar toda a saga do Duende Verde, o principal inimigo do Homem-Aranha, desde o seu surgimento.

E as emoções vão crescendo até o confronto final entre os dois, num duelo feroz como você jamais imaginou.

Prepare-se para vibrar com uma das melhores histórias do Homem-Aranha e assistir a um desfecho fatal que vai chocar até o mais frio dos leitores.

Nas bancas



SENHOR DAS

ESTRELAS



A
BELA
E A
FERA



PROLOGO

TEM CERTEZA
DE QUE QUER
FAZER O
TESTE NO
PLANETOIDE?

SE FALHAR, VOCÊ
NÃO VAI TER MAIS
ONDE...

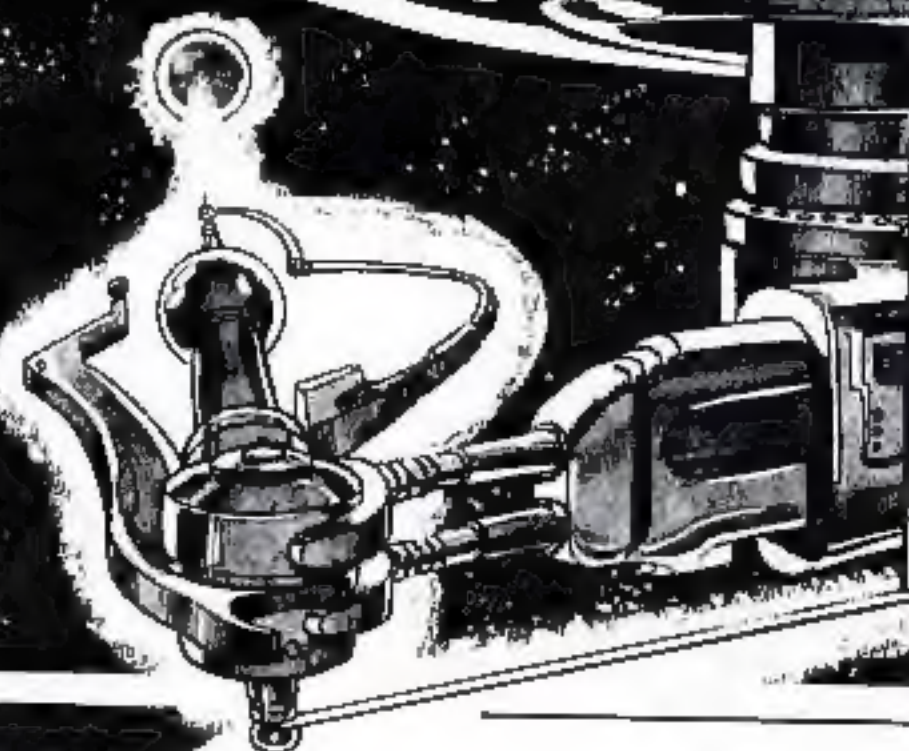
SE FALHAR, PREFIRO
MORRER A PASSAR
MAIS UM DIA NAQUELA
BOLA DE PEDRA!

COME-
CEM O
TESTE!

"SABE, HUMANO, ATÉ QUE TEM SENTIDO USAR O
LUGAR ONDE FOMOS FORÇADOS A VIVER DESDE
QUE ESCAPAMOS..."

"...COMO UM TESTE PRA
NOSSA VOLTA E
VINGANÇA!"

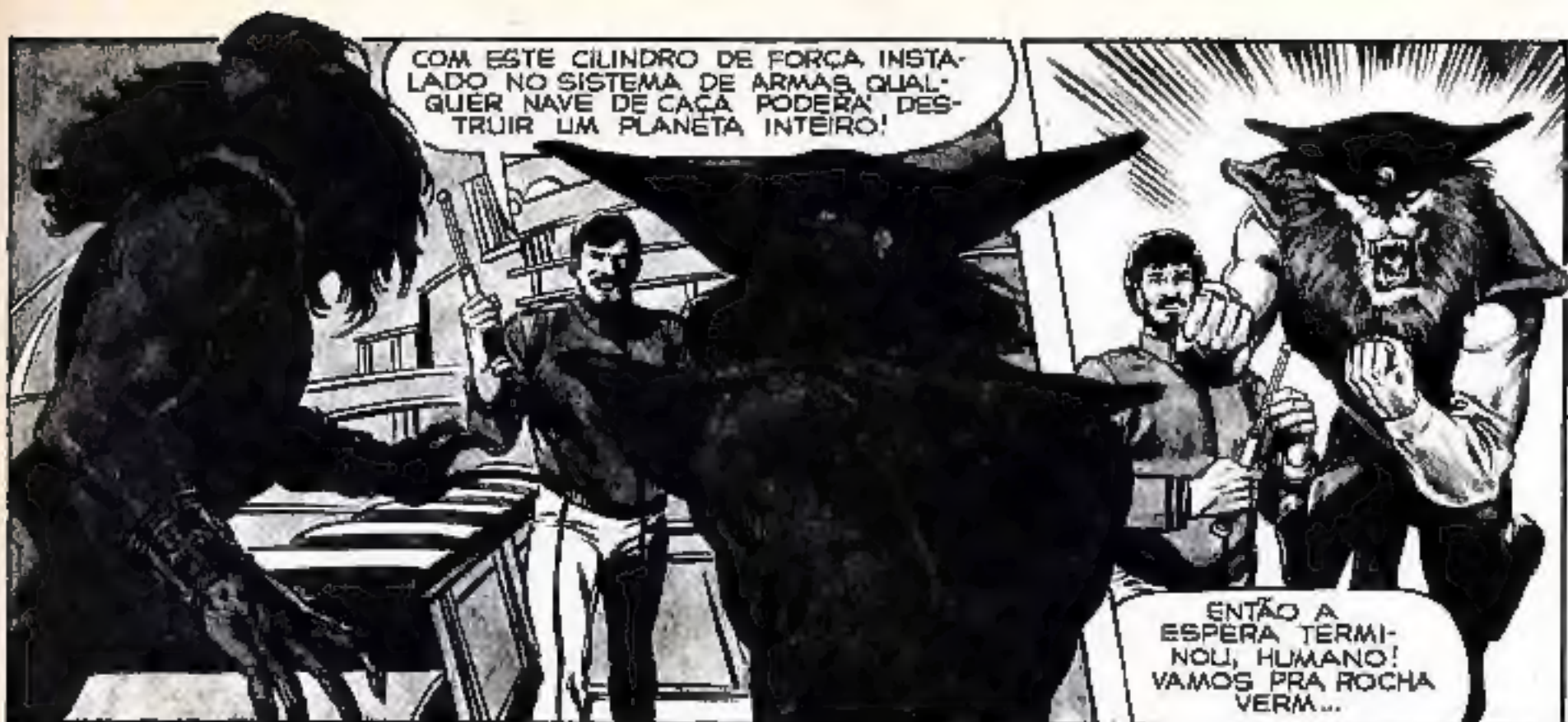
"E NÃO VAMOS
SENTIR FALTA
DELE!"



FUNCIONOU,
HUMANO...
FUNCIONOU!!

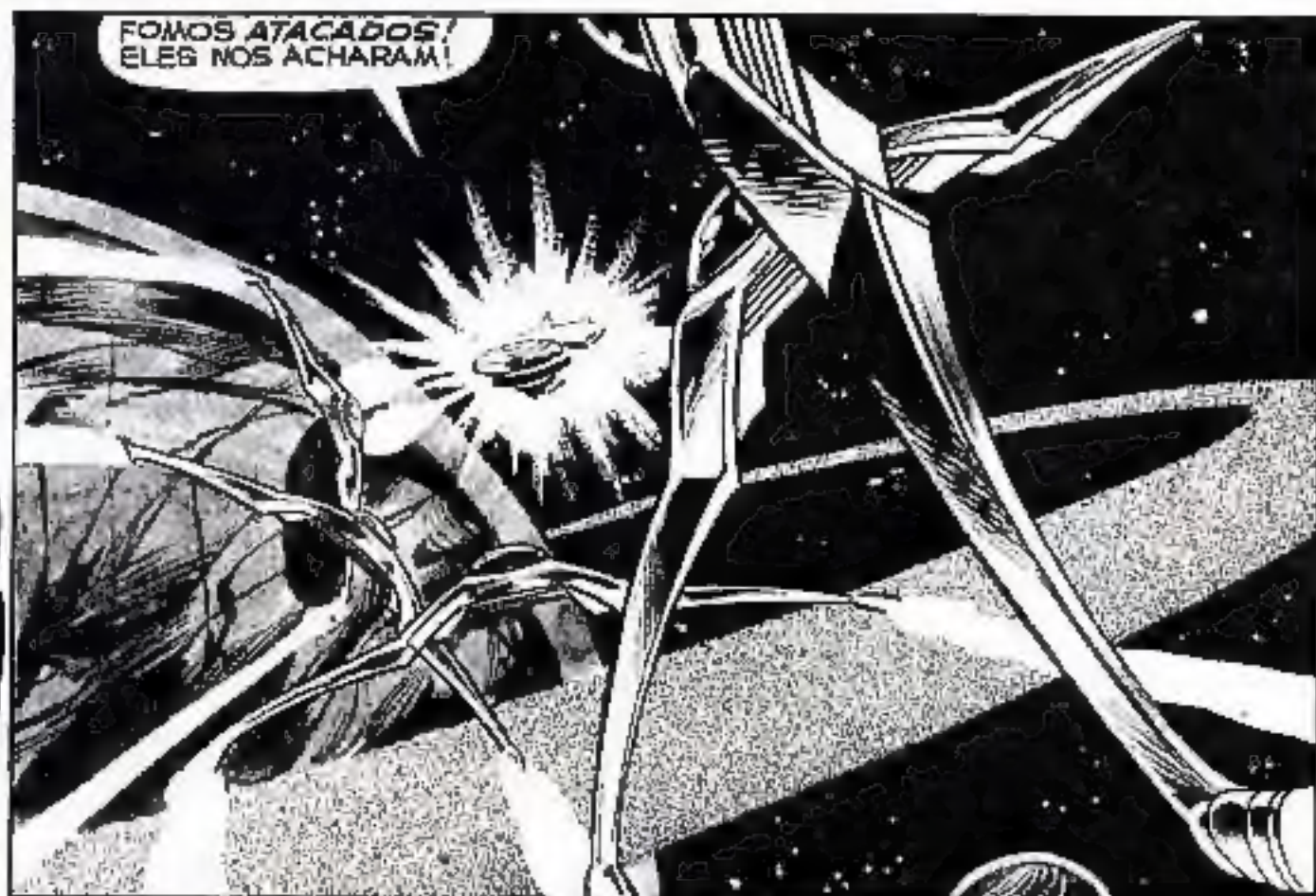


EU DISSE
QUE IA DAR CERTO!
TRABALHEI MUITO
TEMPO NISTO PRA
ADMITIR FALHAS...



COM ESTE CILINDRO DE FORÇA INSTALADO NO SISTEMA DE ARMAS, QUALQUER NAVE DE CAÇA PODERÁ DESTRUIR UM PLANETA INTEIRO!

ENTÃO A ESPERA TERMINOU, HUMANO! VAMOS PRA ROCHA VERM...



FOMOS ATACADOS! ELES NOS ACHARAM!



NÃO! ELES NÃO PODEM...

...UGH!



A NAVE SE PARTE EM MIL PEDAÇOS ESPALHANDO SEUS OCUPANTES PELO ESPAÇO.



OS ATACANTES ENTÃO SE APROXIMAM...

E COMEÇA A ABORDAGEM.

E, LOGO DEPOIS, DENTRO DA NAVE DESTRUIÇA...



PEGUEI O CILINDRO, COMANDANTE!

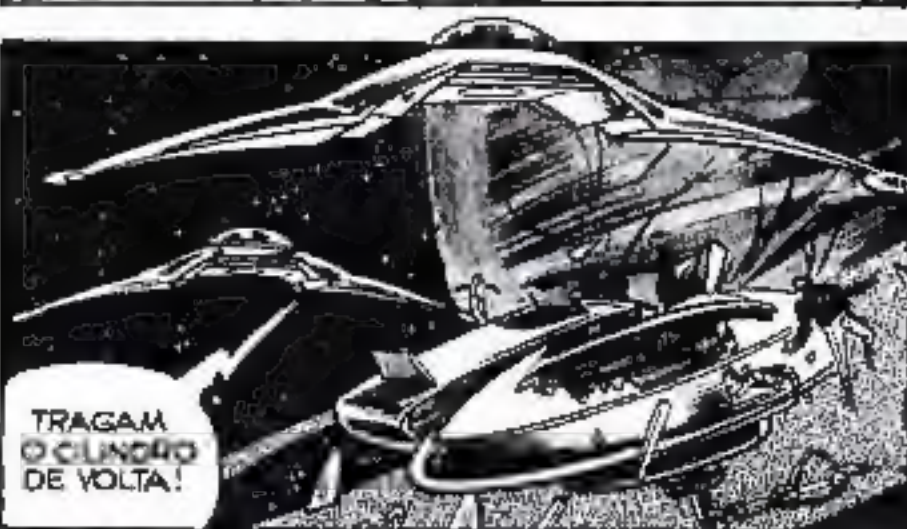
MUITO BEM! VOU CONTAR AS NOVIDADES PRA QUAN-ZARR!

O CILINDRO JÁ ESTÁ A BORDO SENHOR!



ÓTIMO! PERDI MEU FILHO E TODO O MEU PODER NOS DOZE MUNDOS, MAS AGORA EU TENHO OS MEIOS PRA VOLTAR...

E CONQUISTAR TUDO!



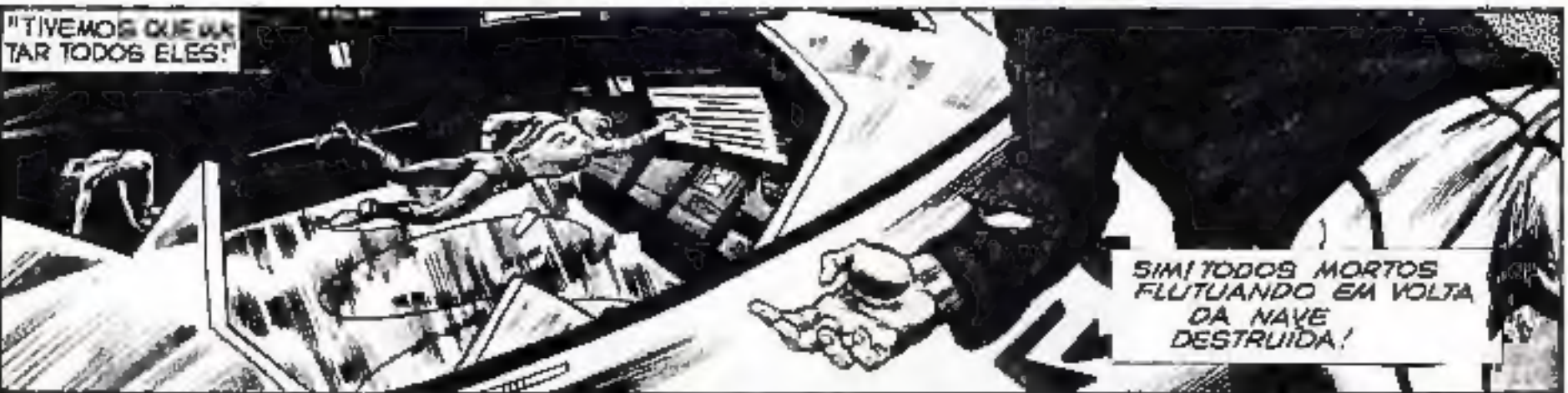
TRAGAM O CILINDRO DE VOLTA!



SIM, QUAN-ZARR! JÁ ESTAMOS indo!

"AH, SENHOR, HAVIA UM HUMANO A BORDO!"

"TIVEMOS QUE MATAR TODOS ELES!"



SIM! TODOS MORTOS FLUTUANDO EM VOLTA DA NAVE DESTRUIDA!

MAS UM DELES CONSEGUIU ALCANÇAR O SISTEMA DE COMUNICAÇÃO ANTES DE MORRER!



ARMA COMPLETADA, MAS SOFREMO ATaque DAS FORÇAS DE QUAN-ZARR. CONTINUEM SEM NÓS E...

FIM DO PRÓLOGO.

ROCHA VERMELHA! É O QUE PARECE,
VISTA DO ESPAÇO SOBRE UM FUNDO
DE VELUDO NEGRO.



PETER, DETECTEI UMA FORÇA VINDA DAQUELE
PLANETA VERMELHO... COM CAPACIDADE DE DESTRUIR
UM PLANETA INTEIRO!



É MELHOR IR VER...
MAS NÃO QUERO ME
INTROMETER SE NÃO
FOR NECESSÁRIO...

...POR ISSO ME DEIXE NA CIDADE MAIS
PRÓXIMA DA FONTE DE FORÇA E FIQUE
EM ÓRBITA ATÉ QUE
EU CHAME!



ESTÁ BEM,
HEROI!

E, QUANDO NAVE ENTRA EM ÓRBITA...

ATÉ MAIS, PETER... É BOA
ATERRISSAGEM!



PETER
QUILL SE
TRANSFOR-
MA NO
SENHOR
DAS ES-
TRELAS.



FANTÁ-
STICO! UMA
CIDADE
CONSTRUÍDA
NO
INTERIOR DE
UMA
CRATERA!

SERÁ QUE A
FONTE DE FORÇA QUE
HAVE MENCIONOU ES-
TÁ DENTRO DESSA CI-
DADE? NAQUELA TORRE
CENTRAL TALVEZ...

DEVO ESTAR ENGANADO! A VIDA AQUI É PRIMITIVA, NÃO TEM ELETRICIDADE E NEM VEÍCULOS, NENHUM SINAL DE TECNOLOGIA...



...EXCETO AQUELA TORRE CENTRAL... ATÉ A ARQUITETURA NÃO COMBINA...



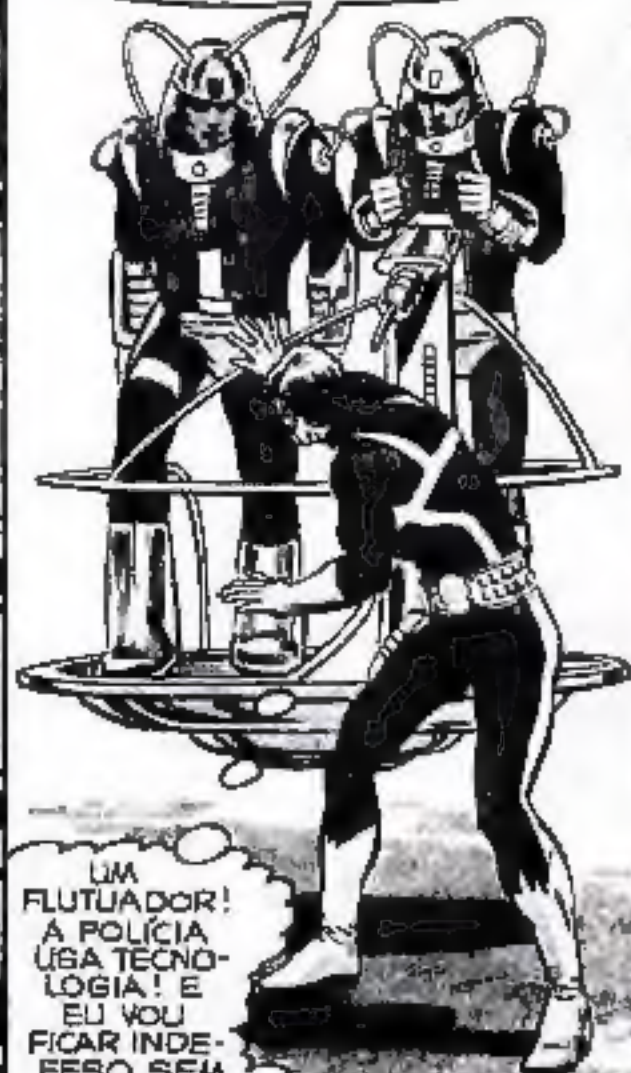
...ELES GERAM ENERGIA ELÉTRICA, MAS NÃO A USAM... A NÃO SER NA TORRE!

MAS ENTÃO POR QUE NAVE DETECTOU UMA ENORME FONTE DE FORÇA?



EI, ESTRANHO!

ENTREGUE A SUA ARMA! SÓ NÓS PODEMOS USAR ARMAS DE FOGO!



UM FLUTUADOR! A POLÍCIA USA TECNOLOGIA! E EU VOU FICAR INDEFESO SEM A MINHA ARMA-ELEMENTO...

NÃO SEJA TOLO... SE NÃO ENTREGAR A ARMA NÓS ACABAMOS COM VOCÊ!



NA SAÍDA VOCÊ PODE PEGAR A ARMA NA ALFÂNDEGA, ALI NAQUELA TORRE CENTRAL... POR ONDE, ALIÁS, VOCÊ DEVERIA TER ENTRADO! TEM SORTE DA GENTE NÃO TE MULTAR POR ENTRADA ÍLEGAL!

É MELHOR CONCORDAR E DEPOIS, A MINHA ARMA SO FUNCIONA COM A FORÇA DA MINHA VONTADE!

OUTRO FLUTADOR... MAIS POLÍCIAS?

POLÍCIA, NÃO! DOIS MILITARES!

UM COPO DE VINHO DE SAFIRA.

ESTA BEM ME DIZ UMA COISA, ONDE É QUE EU POSSO CONHECER UM POLÍCIO O ESTILO DE VIDA DESTA PLANETA FASCINANTE?

EM QUALQUER TAVERNA! TEM UMA LOGO AL

OBRIGADO!

OBRIGADO. NADA DE TECNOLOGIA POR AQUI, HEIN? FOI O POVO QUE ESCOLHEU ASSIM?

CLARO... SÓ O BÁSICO DA VIDA. NADA PRA BLOQUEAR AS NOSTRAS EMOÇÕES! PODEMOS RIR E CHORAR À VONTADE E, ALÉM DISSO, QUEM PRECISA DE ENERGIA ATÔMICA, BOMBAS OU COISA ASSIM?

NÃO TEMOS ELETRICIDADE, COMPUTADORES OU ARMAS AQUI, AMIGO...

...NADA QUE UM HOMEM NÃO POSSA CONSTRUIR COM AS PRÓPRIAS MÃOS! A NÃO SER NOS ESPAÇOPORTOS E NA FORTALEZA DE QUAN-ZARR!



NÃO SERÁ
UMA FOR-
ÇA NA-
TURAL?

NEGATIVO! É GRANDE
DEMAIS PARA SER
NATURAL!

"MUITO BEM,
PERMANEÇA
EM ORBITA...
EU VOU NVE-
TIGAR MAIS
UM POUCO."

"E DEPOIS VAMOS DAR UMA OLHADA
NUM CERTO LUGAR!"

LORDE QUAN-
ZARR.. OS
MONITORES
REGISTRARAM
UMA NAVE
NÃO IDENTI-
FICADA EM
ORBITA DO
PLANETA!

NÃO
PARECE
PERIGOSA,
MAS.

SIM, MAS DEPOIS DOS
NOSSOS PROBLEMAS
COM ESTE CILINDRO,
TODO CUIDADO É
POUCO!

DISPAREM
OS CAÇAS AUTOMÁ-
TICOS E ELIMINEM
A NAVE!

ENQUANTO ISSO, NA TAVERNA..

ESPERE SÓ ATÉ QUAN-
ZARR OUVIR O QUE OS
COMPUTADORES
DISSERAM..

"PODER SUFICIENTE
PRA FAZER ESTE PLANETA VI-
RAR PO VERMELHO!"

É MELHOR
A GENTE
LEVAR
ESSA MEN-
SAGEM!

E, PRA QUE A PRESSA? ES-
QUECEM QUE O CILINDRO DE FOR-
ÇA ESTÁ BEM GUARDADO NA..



RÁPIDO PEGUEM A
MALA POSTAL!

E MINHA
ESPADA.

DESCULPE.

...MAS EU ACABO DE EN-
TRAR NA DISPUTA PELA
MALA, E PRECISO DE
UMA ARMA!



AS FERAS?!!
COMO..

ENTÃO
VÁ, TER QUE
MORRER,
HUMANO!

NÓS ESTAMOS DISPOSTOS A MATAR QUALQUER UM QUE

..UGH!

BEM, EU FIZ UM VOTO DE NÃO MATAR



MAS POSSO POR VOCE A NOCAUTE!

E AGORA, A MALA POSTAL...

..E UMA SAÍDA RAPIDINHA!



E É A MINHA ESPADA?

ESTE BECO PARECE IDEAL PRA DAR UMA OLHADA NO QUE TEM AQUI DENTRO!

PARE, LADRÃO!



ENQUANTO ISSO,
EM ÓRBITA

O PETER
ESTÁ DE
MORANDO
PARA...

O QUE É

UM ATAQUE!
E SÃO MUITOS.
VÃO TER DE
FUGIR!

MANIPULADORES, ENCONTREM
PETER! DIGAM QUE EU VOLTO
ASSIM QUE PUDER
SE PUDER!

ESTAMOS
A CAMINHO,
NAVE!

VÃO PEQUE-
NOS ASSIM...

VOCÊS
PASSAM
DESPERCE-
BIDOS!

QUER FICAR QUIETA SÓ
UM POLGULINHO? PRECISO
DESCOBRIR O QUE AQUELES
DOIS TANTO QUERIAM
NESTA MALA! STO PO-
DE TER A VER COM O
DESTINO DO SEU
PLANETA!

MAS VOCÊ
NÃO PODE

ESPERE
UM POUCO

UMA FITA... EI, NAVE...
PRECISO DA SUA
AJUDA PRA DECIFRAR
ESTA FITA! NAVE, VO-
CÊ ESTÁ AI?

O QUE
VOCÊ
ESTÁ...



NÃO RESPONDEI O QUE SERÁ QUE HOUE?

VOCE FALA COM UMA NAVE... E ESPERA QUE ELA RESPONDA?



O SISTEMA DE COMUNICAÇÕES DA NAVE ESTÁ CORTADO POR ENQUANTO PETER ELA ESTÁ SOB ATAQUE MULTIPLO!

SEM ATAQUE?



QUE NOTÍCIA! E EU NÃO TENHO NADA ALÉM DESTA ESPADA!

VOCE NÃO TEM NEM ISSO, MEU CHAPA. A ESPADA É MINHA E...



VAMOS VER O QUE TEM NESTA FITA...

CLIC



UMA FLITADOR!

PIPADAGUA

DEVE SER DOS MENSAGEIROS! VENHA...



...TEMOS QUE ACHAR AQUELE HUMANO! É A NOSSA ÚNICA CHANCE



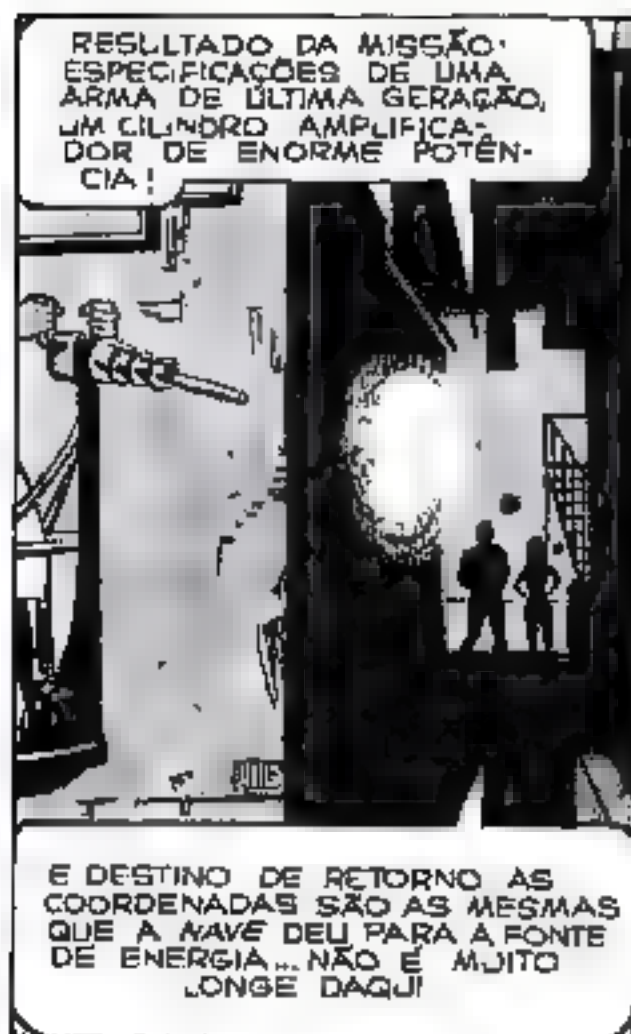
PIPADAGUA

E NÓS NÃO VAMOS DEIXAR ELA ESCAPAR!



É UMA FITA COMUM, PETER, COM DESTINO, A SSÃO, RESULTADO DA M SSÃO E DESTINO DE RETORNO!

DETALHES QUERO DETALHES





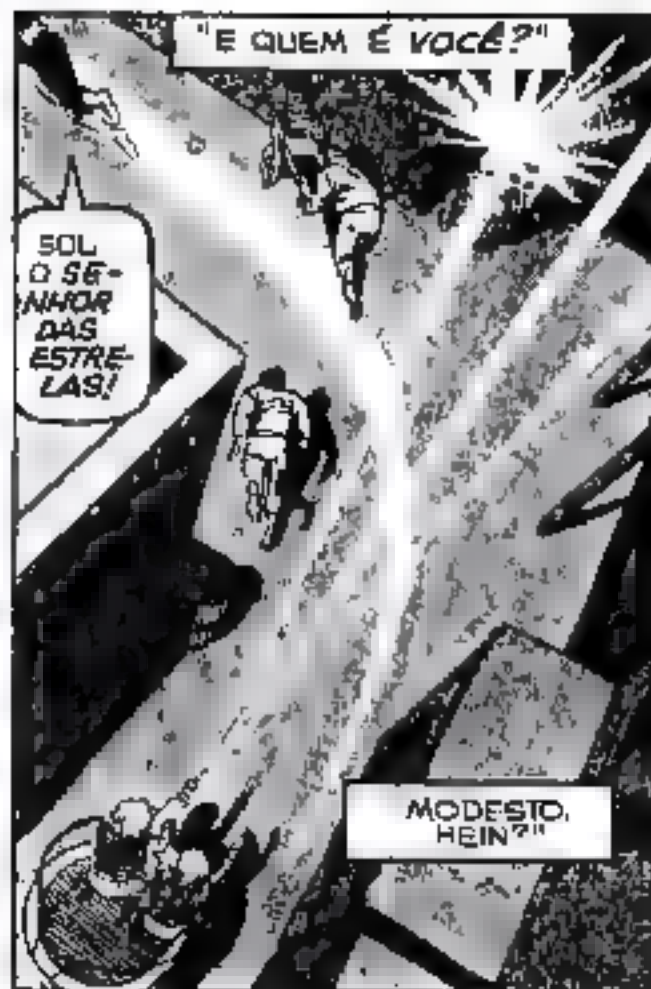
E QUANTO AS FERAS...

OLHA! ESTÃO VOANDO!



"ELES SÃO BRUXOS!"

"OUVI FALAR SOBRE ELES QUANDO ERA CRIANÇA, MAS SEMPRE PENSEI QUE FOSSE SÓ UMA LENDA!"



"E QUEM É VOCÊ?"

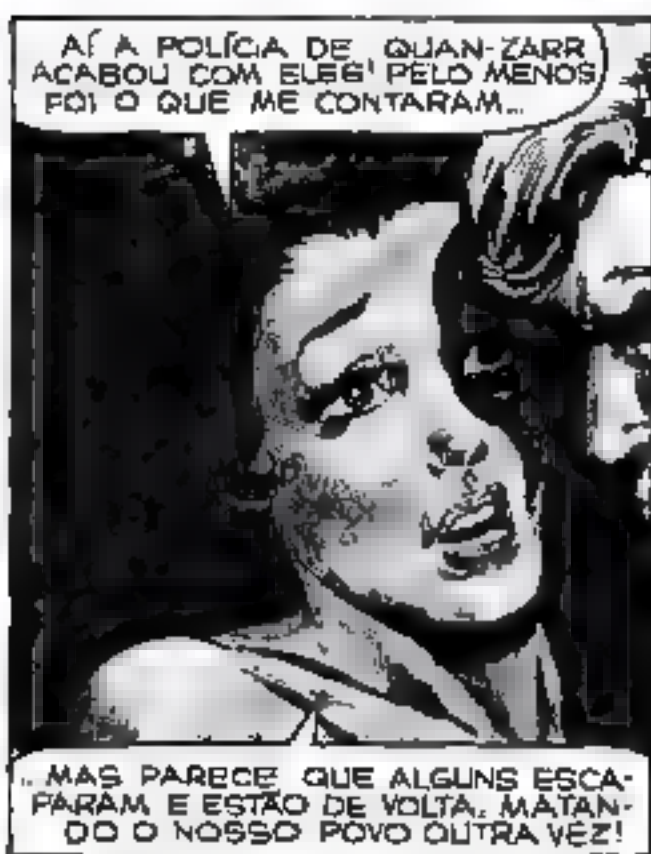
SOL O SE-NHOR DAS ESTRE-LAS!

MODESTO, HEIN?"

"NÃO FUI EL QUE ESCOLHI ESSE NOME! AGORA ME FALE MAIS SOBRE ESSA LENDA..."

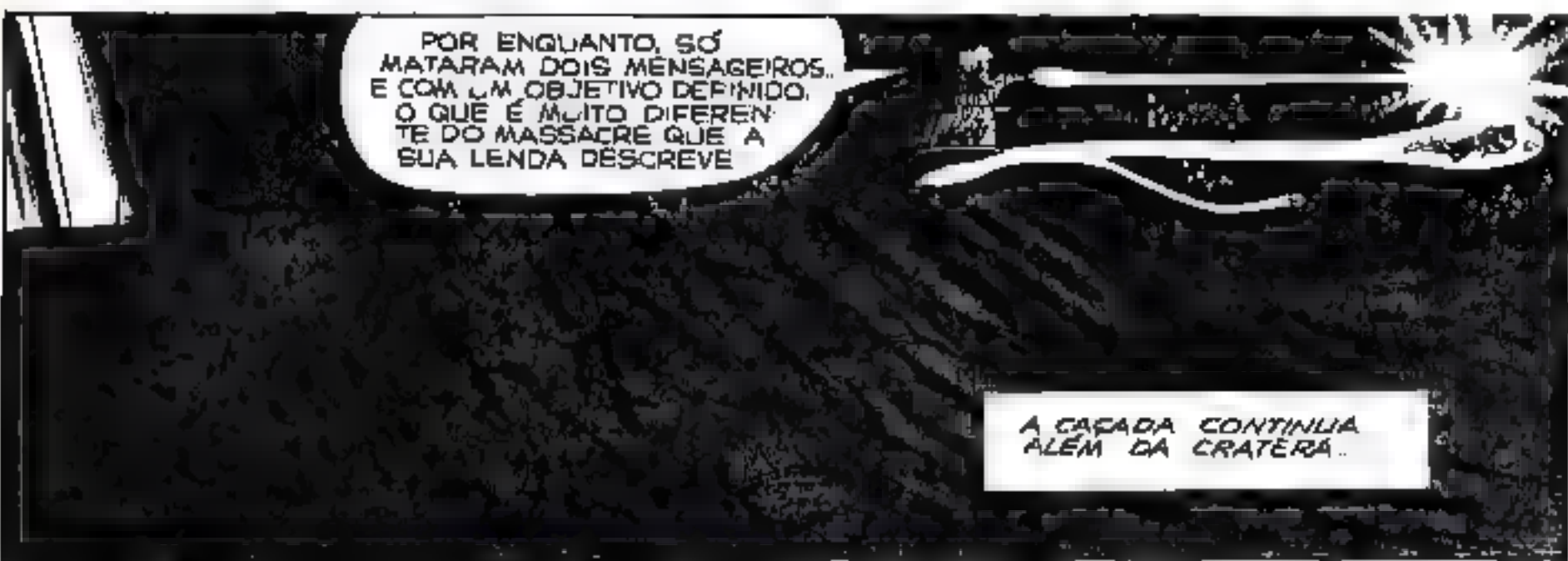


AS FERAS APARECE-
RAM HA JNS TRIN-
TA CICLOS E
COMEÇARAM A MA-
TAR TODOS QUE
ENCONTRAVAM PE-
LA FRENTE!



AS A POLÍCIA DE QUAN-ZARR ACABOU COM ELES! PELO MENOS FOI O QUE ME CONTARAM...

MAS PARECE QUE ALGUNS ESCAPARAM E ESTÃO DE VOLTA, MATANDO O NOSSO POVO OUTRA VEZ!



POR ENQUANTO, SÓ MATARAM DOIS MENSAGEIROS... E COM UM OBJETIVO DEFINIDO, O QUE É MUITO DIFERENTE DO MASSACRE QUE A SUA LENDA DESCREVE

A CAÇADA CONTINUA ALEM DA CRATERA...

MAS, DE
REPENTE...

MAIS RÁPIDO. MANI-
PLADORES! TEMOS
DE CHEGAR À FONTE
DE FORÇA!

ELES ESTÃO CHEGANDO
PERTO DE MAIS!

ARGH!

A MALA...
OLHA ELA
MORRE!

FAÇA O QUE DISSEMOS, SENÃO...

ESTÁ
BEM

NÃO, SE-
NHOR DAS
ESTRELAS!
NÃO
DEIXE
QUE ELES
USEM...

MESMO COM UMA
ESPADA, EU
PODIA SALVAR
SILVANA

MAS ISSO SIGNI-
FICA, QUE EU TERIA
QUE MATAR OS DOIS!

AQUI
ESTÁ!

COLOCANDO A FITA NO COMPUTADOR, ELES DES-
COBREM O QUE QUERIAM SABER.

O CILINDRO DE FORÇA
ESTÁ NA FORTALEZA
DE GLAN-ZARR. VA-
MOS PRA LÁ!

E VOCÊ
TENTOU NOS
IMPEDIR

NÃO... A MINHA
VIDA NÃO É NADA
PERTO DAS VIDAS
DE TODO O MEU

SILÊNCIO VO-
CÊ ESTÁ CERTO,
HUMANO!

IMPEDIR DE MASSA-
CRAREM O MEU POVO?

MASSACRE?
OLHE PRA NÓS E VEJA
O QUE É MASSACRE!
NÓS NÃO FOMOS
SEMPRE ASSIM. NÃO ATÉ
QUAN ZARR ENTRAR
NAS VÍDAS DE
NOSSOS PAIS

COMO
ASSIM?

QUANDO QUAN-
ZARR PERDEU O SEU PO-
DER ENTRE OS DOZE MUNDOS
E TEVE QUE SE RETIRAR,
ELE VEIO PRO NOSSO PLA-
NETA, E TOMOU ROCHA
VERMELHA

" DO NOSSO POVO, QUE ERA PACÍFICO E POR ISSO NÃO TINHA COMO SE DEFENDER! QUAN-ZARR
PRECISAVA DE UMA NOVA BASE E ESTE ERA O LUGAR IDEAL! ELE DESTRUÍU NOSSAS CIDADES,
ARRUINOU NOSSA CULTURA PACÍFICA E ROUBOU O NOSSO PLANETA
PRA ELE!"

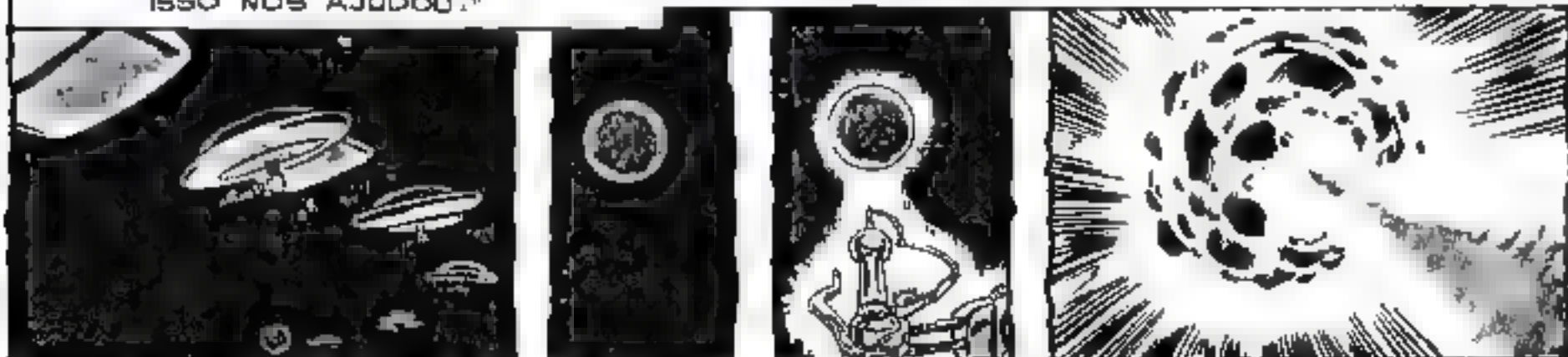
"NOSSOS
ANCESTRAS
ERAM HUMANOS,
COMO VOCÊS,
E QUASE
FORAM
EXTERMINADOS"

"MAS QUAN-ZARR NÃO ERA ASSIM TÃO MAU! ELE PERMITIU QUE UMA PARTE DA NOSSA RAÇA SOBREVI-
VESSE PRA SERVIR DE COBAIA EM TESTES DE ENGENHARIA GENÉTICA! E QUANDO OS GENES FORAM SUF-
ICIENTEMENTE ALTERADOS, AS COBAIAS FORAM POSTAS PRA CRUZAR COMO ANIMAIS, PRA QUE OS
CIENTISTAS VISSEM O RESULTADO."



"...E O RESULTADO SOMOS NOS AS FERAS!"

"O FILHO DELE NOS AJUDOU DE NOVO E VINTE E SETE SOBREVIVENTES FUGIRAM PRA UM PLANETOIDE MISERÁVEL A DUAS LÉGUAS ESTELARES DAQUI! O FILHO DE QUAN ZARR SABIA QUE O PAI ERA MAU... POR ISSO NOS AJUDOU!"



"ELE CONSEGUIU CAÇAS PRA NÓS E, MAIS DO QUE ISSO, USOU SUA INTELIGÊNCIA E NOS DEU MEUS PRA ACABAR COM ESTE PLANETA."



"MAS MEUS COMPANHEIROS ESTÃO VINDO PRA CÁ ATRÁS DO CILINDRO..."



"EU NÃO SABIA! SEMPRE ME DISSERAM QUE VOCES ERAM... MAUS!"

MENTIRA!
VOCES TODOS SABIAM!"

EU JURO
DISSERAM QUE O
PLANETA ERA
DESABITADO
ATÉ QUAN-ZARR
TRAZER OS PIO-
NEIROS PRA
CÁ!

É VERDADE!
QUAN ZARR
PODE SER SEU INI-
MIGO, MAS O POVO
É NOCENTE! E EU
TENHO CERTEZA DE
QUE ELES ACEITA-
RIAM VOCÊS DE
VOLTA SE...

SILÊNCIO!

VOU DAR UM TEMPO
PRA VOCÊ ESCAPAR,
ESTRANGEIRO, PORQUE
NÃO TEM NADA A VER COM
A NOSSA VINGANÇA E
NÃO MERECE MORRER
JUNTO COM A GA-
ROTA E OS OUTROS!

FUJA ENQUANTO PODE... E AGORA VA-
MOS PRA FORTALEZA!

USE O RÁDIO DO FLU-
TUADOR PRA CHAMAR
OS NOSSOS CAÇAS!

ESTÁ TUDO
PERDIDO!

CLRE
O BRAÇO
DELA,
MANPU-
LADOR!

CURAR?
COMO?

CIRURGIA
LASER
É UM
POUQUINHO DE
ANTIBIO-
TICO, JÁ
SIMPLES
CIRURGIA
DE CALTE-
RIZAÇÃO!

AH!
OBRIGADA!

MAS E AGORA? O QUE
VAMOS FAZER?

EU
NÃO
SEI!

ENQUANTO ISSO, NO ESPAÇO

ESSES CAÇAS ALTO-
MÁTICOS SÃO INCANSÁVEIS...
MAS EU NÃO POSSO FUGIR
PARA SEMPRE O PETER
PODE PRECISAR
DE MIM

TENHO QUE
TENTAR ALGUM
TRUQUE PARA
SAIR DESSA!

E, OBSERVANDO A FORTALEZA DE QUAN-ZARR...

MATAR É UMA FORMA DE
SOBREVIVÊNCIA. EM ROCHA VER-
MELHA NÓS APRENDEMOS ISSO
O QUE VOCÊ PARECE TER
ESQUECIDO.

VEJA! OS
CAÇAS DAS
FERAS. ELES
ESTÃO TEN-
TANDO EN-
TRAR NA
FORTALEZA.
VOCÊ TEM DE
IMPEDIR...

NÃO POSSO, S L-
VANA. EU PROMETI
NUNCA MATAR DU.

ATÉ QUE
A MORTE VENHA
E ATINJA
ALGUÉM!

"VOCÊ PRECISA MATAR PRA COMER. PRA SO-
BREVIVER" É UMA REGRA DO UN-
VERSO!"

"SE É ATACADO,
VOCÊ TEM DE SE
DEFENDER!"

"NÃO SE DEVE
MATAR POR MATAR
MAS QUANDO É
NECESSÁRIO, VOCÊ
NÃO PODE SIMPLES-
MENTE IGNORAR!"

NÃO IMPORTA QUANTA PE-
NA VOCÊ SINTA DAQUELES
SERES...

"SE NÃO
IMPEDIR
QUE ELES PE-
GUEM O CILIN-
DRO, TODOS
NÓS ESTÁ-
REMOS
MORTOS!"

TODOS NESTE PLANETA... A MAIORIA INOCENTE... VÃO MORRER!! E VOCE VAI PERMITIR O MASSACRE DE MILHÕES?

AS PALAVRAS ATINGEM O SENHOR DAS ESTRELAS E ELE FICA ESTARRECIDO! PETER QUILL SE SENTE HORRORIZADO!

ELE OLHA PARA A FORTALEZA LA EMBAIXO... EM PÂNICO PELO QUE VÊ!

ATAQUES E CONTRA-ATAQUES, A FORTALEZA SENDO DESTRUÍDA E CAÇAS ABATIDOS. A FUMAÇA, AS EXPLOSÕES, SOLDADOS SENDO ATIRADOS EM MEIO A GRITOS E ZUMBIDOS ENSURDECEDORES.

TUDO ACONTECEU MUITO RÁPIDO E ELE FOI INCAPAZ DE IMPEDIR PERGUNTAS E DÚVIDAS GIRAR EM SUA MENTE

E O FAZEM LEMBRAR OUTRAS VIOLÊNCIAS, TODAS GRITANDO DO FUNDO DA SUA MEMORIA.

O ASSASSINATO DE SUA MÃE E O DESEJO DE VINGANÇA, O HOMEM QUE O TRANSFORMOU EM SENHOR DAS ESTRELAS E O FEZ VER QUE A SUA OBSESSÃO ERA ERRADA, MAS QUE NÃO DISSE NADA SOBRE A MORALIDADE DE MATAR EM OUTRAS SITUAÇÕES DEU-LHE UMA ARMA MORTÍFERA PARA SER USADA COMO A SUA CONSCIÊNCIA DITASSE. MAS PODE ESSA CONSCIÊNCIA RECONHECER UMA SITUAÇÃO NA QUAL MATAR É CORRETO?

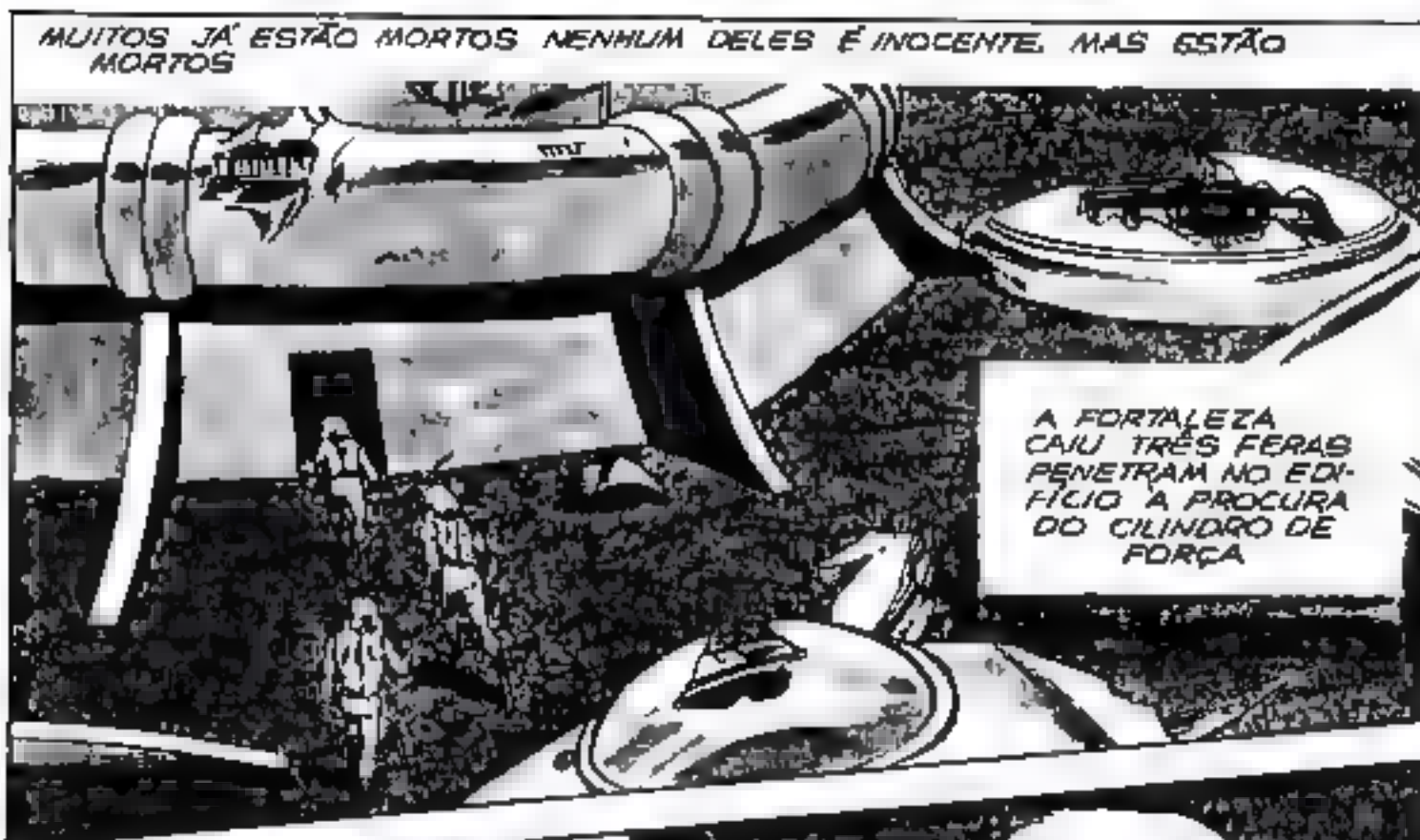


SERÁ NECESSÁRIA A MORTE DE UMA CIDADE INTEIRA, ENGOLIDA PELA PRÓPRIA CRATERA QUE A PROTEGEU DURANTE TANTO TEMPO?



MILHÕES DE INOCENTES ESMAGADOS POR UM INIMIGO SEM IDENTIDADE?

DEVO PERMITIR ISSO?



MUITOS JÁ ESTÃO MORTOS NENHUM DELES É INOCENTE, MAS ESTÃO MORTOS

A FORTALEZA CAIU TRÊS FERAS PENETRAM NO EDIFÍCIO A PROCURA DO CILINDRO DE FORÇA



SILVANA ESTÁ EXAUSTA, MAS NÃO DESISTE!

VOCE SE RECUA A MATA-LOS ANTES



E VEJA O QUE ACONTECEU! MORTES E MAIS MORTES! E OUTROS MORRERÃO SE VOCE NÃO ESQUECER ESSE SEU VOTO ESTUPIDO E ACABAR COM ELES!

EU IMPLORO. SALVE O MEU PLANETA. SALVE OS INOCENTES

S-S-M

A MORTE FINALMENTE TOCOU O SE-NHOR DAS ESTRELAS NO CORAÇÃO!

MAS ELE SABE QUE O SEU CORAÇÃO SOFRERIA AINDA MAIS... SE NÃO AGISSE



A SUA DECISÃO DE SALVAR UMA VIDA, A DE SILVA NA, E DE POUPAR OUTRAS DUAS, AS DOS SERES, FOI A PIOR QUE ELE JÁ TOMOU!

RÁPIDO... O CILINDRO DEVE ESTAR NO QUARTO DE QUAN ZARR... NÓS TEMOS DE...



AGH.

MAS UM DOS SOLDADOS AINDA VIVE



...POR POUCOS SEGUNDOS!



AGORA RESTAM APENAS DOIS HOMENS-FERA, OS QUE FORAM POUPADOS PELO SENHOR DAS ESTRUTURAS.



NAVE ESTÁ QUASE EXAUSTA.

TENHO QUE MANOBRAR ATÉ QUE ME CÉRQUEM E PARTAM PARA O ATAQUE... É A MINHA ÚNICA CHANCE!



O ÚLTIMO SOLDADO CAI, LEVANDO COM ELE UMA DAS FERAS

RESTA APENAS UM DE CADA LADO.

NÃO!



VAMOS, QUAN-ZARR,
OLHE PRO MEL ROSTO!
ASSASSINO! O ROSTO QUE
VOCE CRIOU E O ÚLTIMO ROSTO
QUE VOCE VAI VER!

N-NÃO...NÃO!



NÃO!

MAS QUAN-
ZARR É UM
HOMEM VE-
LHO, ATERRO-
RIZADO. A
ARMA TREME
EM SUAS
MÃOS, EN-
QUANTO
A FERA É
ÁGIL



...E FORTE!



NAVE ESTÁ CER-
CADA E OS
CAÇAS PARTEM
PARA UMA VITÓ-
RIA FÁCIL.

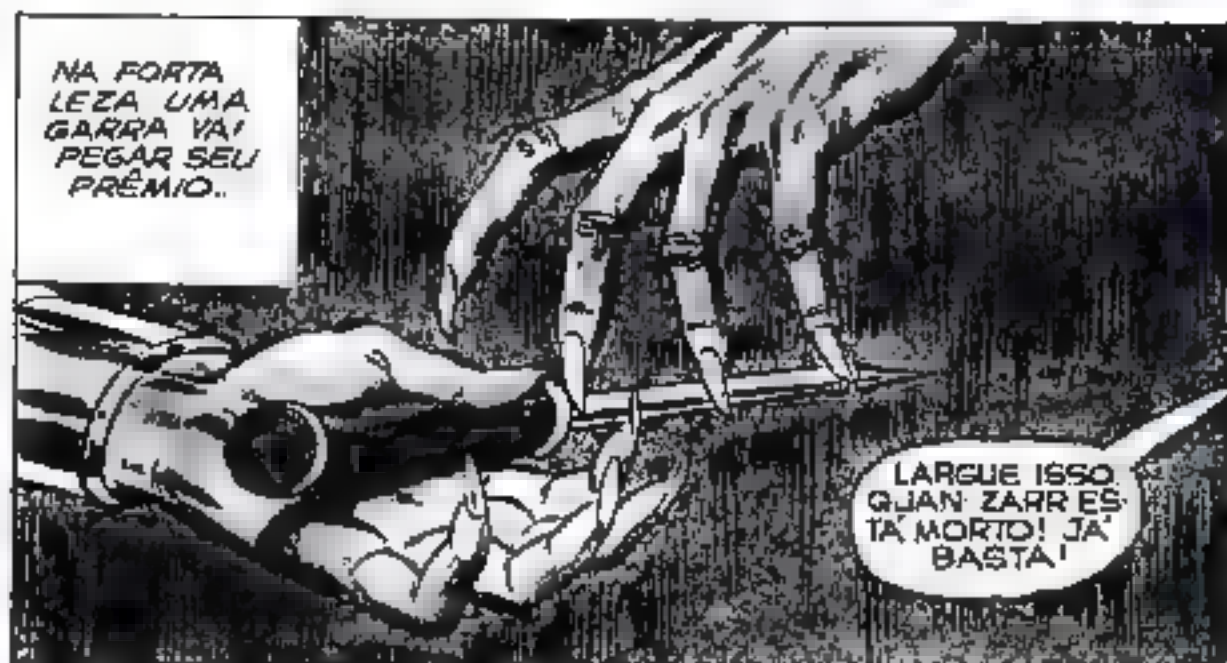


MAS, DE REPENTE,
NAVE FICA INVI-
SÍVEL E OS CAÇAS
PARTEM PARA OS
ÚNICOS ALVOS
DISPONÍVEIS



É NAVE REA-
PARECE LONGE
DALI!

FUNCIONOU!



NA FORTA
LEZA UMA
GARRA VAI
PEGAR SEU
PRÊMIO..

LARGUE ISSO
QUAN ZARR ES-
TÁ MORTO! JÁ
BASTA!

A LÂMINA É
LEVANTADA COM
SENTIMENTO DE
EXTREMA VINGAN-
ÇA. QUAN-ZARR
MORRE ANTES
QUE A SUA ARMA
CAIA NO CHÃO.



VOCE ?!

VOCE É
O ÚLTIMO
SOBREVIVEN
TE DA SUA
RAÇA! NÃO
ME FAÇA
MATA-LO!

A FERA SE
VOLTA COM
UMA RAIVA
ENORME -
QUASE
HUMANA!

NÃO... MINHA
RAÇA NÃO EXIS-
TE MAIS! ELE
A MASSACROU



...E EU VOU ACABAR COM
A RAÇA DELE TAMBÉM!

E A FERA CONTINUA
FORÇANDO UMA
LUTA QUE PETER
QUILL SABE SER
INEVITAVEL



...E COMEÇA... COM UM ESTA-
LAR DE AÇO FRIO DAS LÂMI-
NAS. NO ESPLENDOR DO PALA-
CIO ELAS VÃO INTERPRETAR O
PAPEL NEGRO E SUJO
DA MORTE



E, APESAR DE TODA A TECNOLOGIA, TUDO ACABA ASSIM... APENAS OS DOIS, UM CONTRA O OUTRO.



O CLINDRO É MEU, ESTRANGEIRO, E MESMO QUE EU NÃO POSSA USÁ-LO, LUTARIA CONTRA LEGIÕES INTEIRAS POR ELE

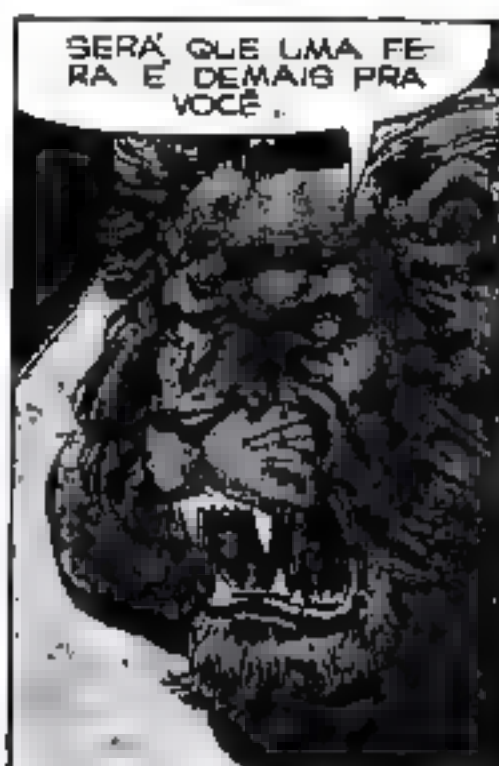
NÃO IMPORTA QUAL SEJA O RESULTADO, O SENHOR DAS ESTRELAS JÁ É O PERDEDOR.



PORQUE ELE PENSOU TER ATINGIDO UM PLANO MAIS ALTO DO QUE MATAR



E AGORA ELE SABE QUE MATAR É A ÚNICA ESCOLHA NESSE MOMENTO



SERÁ QUE UMA FERA É DE MAIS PRA VOCÊ.



OU ESTÁ CHORANDO PELA FERA QUE EXISTE EM SEU CORAÇÃO?



É ESSA DESILUSÃO QUE COLOCA O SENHOR DAS ESTRELAS EM UM PERIGO MORTAL



MUITO MAIOR DO QUE A ESPADA DE SEU OPOSTO

E FINALMENTE...
O INIMAGINÁVEL...

UM MOMENTO TERRÍVEL,
GRAVADO PARA SEMPRE
NO TEMPO, MARCANDO
UMA REVIRAVOLTA...

UM MOMENTO
QUE MUDOU...

.. A VIDA DO
SENHOR DAS ESTRELAS

... E CAUSOU A MORTE DA FERA!

MAS NÃO FOI O ÚLTIMO MO-
VIMENTO DA FERA, QUE
MARCOU ESSA PAS-
SAGEM



ELA ACONTECEU MINU-
TOS ATRÁS, QUANDO O SE-
NHOR DAS ESTRELAS
ASSISTIU



SEM CONSEGUIR
INTERVIR, SEM DI-
ZER UMA PALAVRA,
A MORTE DE
GUAN ZARR

SILVANA ESTAVA CER-
TA NÃO REAGIR TAM-
BÉM TRAZ
CULPA...



.. E REMORSO!



EPILOGO FINALMENTE, NAVE CHEGOU, TARDE DEMAIS PARA AJUDAR, TARDE DEMAIS PARA PARAR O INEVITÁVEL. AGORA É A SUA ENERGIA QUE ABRE A COVA NO SOLO.



PETER QUILL
QUEBROU
O CILIN-
DRO DE
FORÇA

MAIS TARDE QUANDO A FERA E A SUA OBSESSÃO JÁ ESTAVAM EMBAIXO DO SOLO, DUAS FIGURAS CAMINHAM EM DIREÇÃO À NAVE E DEPOIS PARA A CIDADE.

OBRIGADA, VOCÊ
FEZ MAIS PELO MEU
MUNDO DO QUE EU
JAMAIS PEDIRIA A
ALGUÉM.

VOCÊ...
DESTRUIU
A SI
MESMO



OU PELO MENOS O QUE QUERIA SER!
AGORA VAI TER QUE JUNTAR OS PE-
DACINHOS E CONSTRUIR. ALGUÉM
COM QUEM VOCÊ POSSA
CONVIVER



ELA
ESTÁ
CERTA

SINTO
QUE VOCÊ É
DIFERENTE
AGORA



... OU TALVEZ
TENHA SÓ ACEI-
TADO SER O
QUE SEMPRE
FOI! TEMOS
MUITO O QUE
CONVERSAR.

TALVEZ, NAVE...
MAS AGORA ME
DEixe UM
POLÍCIA
PRECISO
REFLETIR



E, SE A CRIATURA QUE ELE MA-
TOU ERA MENOS HUMANA, É
ASSIM QUE ELE SE SENTE AGORA,
APESAR DE TUDO.

FIM



EU TENHO A FORÇA COM ISOTONICS

Agora tenho o corpo de um Herói

"Eu sempre adorei ler histórias em quadrinhos. É tão emocionante, parece até que estou vivendo tudo isso. Vejo as utas, os monstros, as lindas garotas que aparecem. Tudo é simplesmente incrível! Sabe, eu sempre tive uma grande vontade, ter um corpo igual ao dos heróis da revista. Um corpo bem feito, bonito, cheio de músculos.

Um dia um amigo me mostrou o ISOTONICS.

Você nem vai acreditar, foi espantoso. Comecei a usar somente 10 minutos por dia e meus braços ficaram mais fortes, minhas pernas endureceram como pedra e meus ombros ficaram mais largos e modelados. Fiquei tão feliz em ver o meu corpo nessa nova forma! Foi só seguir o **Princípio da Resistência Programada**, que vem bem explicado junto com o ISOTONICS, e tudo ficou mais fácil para mim. Vamos, meu amigo, faça como eu, use o ISOTONICS pra ficar também com o corpo de um herói. Que nem o meu!"

108,00

BARRIGA NUNCA MAIS

com **SYNOMETRICS**



Finalmente eu consegui perder aquela barriga que vinha me incomodando há tanto tempo. O mais incrível é que foi fácil, muito fácil mesmo, com **SYNOMETRICS**. Com apenas 10 minutos diários em minha própria casa.

Desenvolvido por técnicos da seleção olímpica dos Estados Unidos, este fantástico aparelho age rapidamente sobre seu corpo eliminando a barriga e o excesso de gordura.

SYNOMETRICS pode ser usado a qualquer hora, por homens, mulheres e crianças. É portátil e vem com anel de tensão ajustável à intensidade do seu exercício.

Com **SYNOMETRICS** eu perdi a barriga e não precisei fazer nenhuma dieta ou tomar qualquer tipo de remédio.

Barriga nunca mais, mesmo!

100,00

LIBERE LTDA. Rua Luis Goes, 1491 - CEP 04043 - SP - F. 276-8011

Envie este cupom para **LIBERE MARKETING DIRETO E REPRESENTAÇÕES LTDA.**

Caixa Postal 57020 CEP 04093 São Paulo - SP.

☐ Synometrics

Cz\$ 88,00

Reembolso Postal

Cz\$ 100,00

☐ Isotonics

Cz\$ 92,00

Cz\$ 108,00

☐ Estou enviando Cheque ou Vale Postal no valor de Cz\$ _____
ou de Cz\$ _____ (reembolso postal, mais despesas postais).

¹ Prefiro pagar ao retirá-lo(s) no Correio ao preço

Nome: _____

End. _____ nº _____

Apto. _____ Tel. _____ Bairro _____

CEP _____ Cid. _____ Est. _____

O CAMINHO DOS CÉUS

"Não, o caminho, está em toda parte. É tão grandioso, mas não impõe sua grandiosidade. É por isso que ele é grande." - Rio de Janeiro



KEITH LONG CAMINHA PELAS RUAS DE NOVA IORQUE, DESLUMBRADO COM O TRÁFEGO INTENSO, COM AS PESSOAS, MAS PRINCIPALMENTE COM OS INCRÍVEIS ARRANHA-CÉUS QUE OLHAM DISPLICENTEMENTE PARA OS MORTAIS LÁ EMBAIXO...

UAI!
O EMPIRE STATE!
A GENTE NÃO TEM NADA PARECIDO COM ISSO LÁ EM OHIO!

DISTRAÍDO, KEITH NÃO PERCEBE QUE ESTÁ SE AFASTANDO DO CENTRO DA CIDADE

...ELE SÓ SABE QUE CONSEGUIU O SEU MAIOR SONHO, ESTÁ EM NOVA IORQUE...

E EMBORA NÃO SE DÊ CONTA DA SUJEIRA A SUA VOLTA, DE REPENTE, KEITH TEM UM PRESSENTIMENTO DE...

...PERIGO!

EI! UM PATO! VAMOS PEGAR ELE, PESSOAL!

EPA!







EU SEI, EU VI TUDO! QUERIA CONVERSAR COM VOCÊ SOBRE ISSO! ENTRE, POR FAVOR! MEU NOME É NANCY LING!

ESTÁ BEM, NANCY. MEU NOME É KEITH LONG!



SENTE-SE! QUER UM CHÁ?

NÃO TEM UMA COCA?

AH, NÃO!

ENTÃO CHÁ-ESTÁ BOM!



KEITH, JÁ OLVIU FALAR NUM LIVRO CHAMADO TAO TE CHING?

NÃO. EU DORMIA NA MAIORIA DAS MINHAS AULAS DE FILOSOFIA!

O TAO É UM ANTIGO LIVRO DE SABEDORIA CHINESA ESCRITO POR UM HOMEM CHAMADO LAO TSI NO SEXTO SÉCULO ANTES DE CRISTO! OLHA...

"O VERDADEIRO HOMEM BOM NÃO SABE QUE É BOM, A SUA BONDADE É REAL. UM HOMEM MAL TENTA SER BOM MAS NUNCA CONSEGUE!"



EU ACHO QUE ESSE É VOCÊ, KEITH. UM BOM HOMEM PROTEGE O PELO CAMINHO DE TAO!

AQUELES CARAS NÃO TE MACHUCARAM PORQUE VOCÊ ESTÁ EM HARMONIA COM O CAMINHO!

NANCY, TUDO ISSO É GREGO PRA MIM. EU GOSTARIA DE APRENDER MAIS SOBRE ISSO, MAS...



E EU GOSTARIA DE ENSINAR VOCÊ, KEITH!

TÁ LEGAL!

ELES SE DÃO AS MÃOS E DESCOBREM QUE PELO MENOS UMA FORTE AMIZADE COMEÇOU ALI...

PELO MENOS!

VOCÊ VAI PRECISAR DE UM LIVRO DE TAO... EU CONHEÇO UMA LIVRARIA QUE FICA ABERTA ATÉ ÀS ONZE!

O TAO PARA PRINCIPANTES? ENTÃO VAMOS LÁ, FESSORA!

OS DOIS ESTÃO CONTENTES COM A DESCOBERTA...

SEM PERCEBER QUE ESTÃO SENDO OBSERVADOS!

MUITO ESTRANHO, AQUELE CARA! O JEITO QUE ELE ASSISTIU A NOSSA GENTE...

ESTÃO SAINDO! VOU APROVEITAR PRA ACABAR COM O MISTÉRIO!

NÃO SEI COMO DESCOBRIR O QUE FOI QUE ELE FEZ

MAS EU CONHEÇO ALGUÉM QUE SABE!

Q-QUEM? VÁ EMBORA SENÃO EU TE MATO! ME DEIXE EM PAZ...

POR FAVOR?

CALA BOCA, COROA! TODO MUNDO SABE QUE TU ÉACA MAGIA E ESSES BARATOS!

EU TENHO UM CARA PRA TU FAZER UM TRABALHINHO...

SENÃO TU VAI SE DAR MAL!

NAQUELA NOITE
KEITH É ATACADO
OUTRA VEZ

MAS DESTA VEZ
O ATAQUE
É CONTRA A
SUA ALMA!

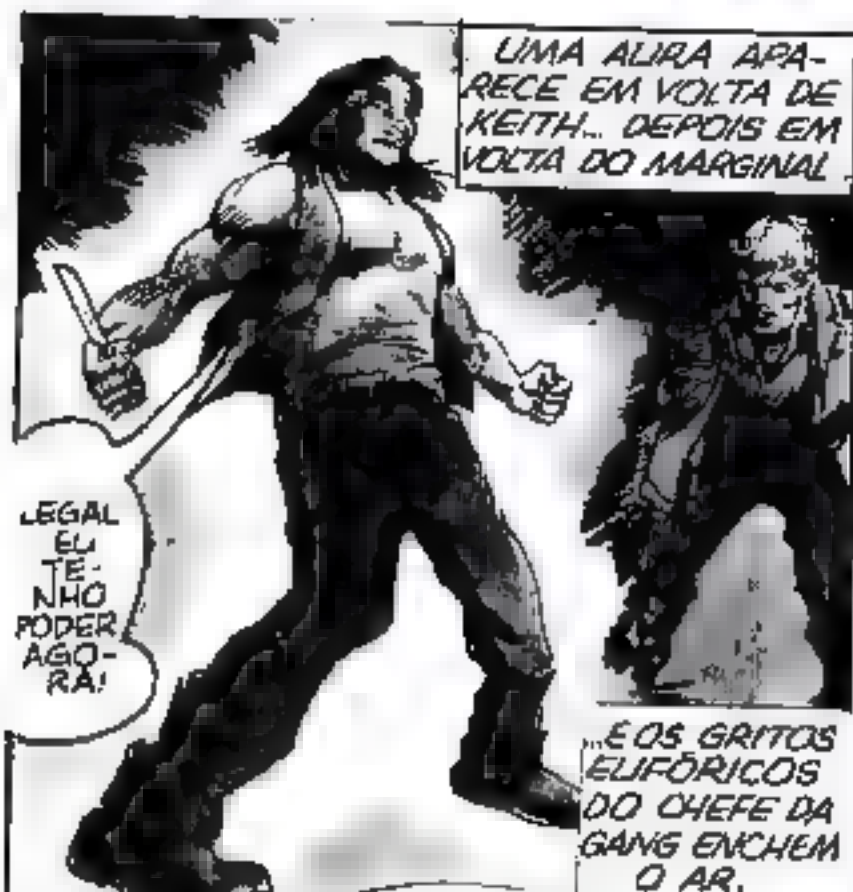


A BRUXA SE APROXIMA...
RESMLINGANDO PALA-
VRAS EM VOZ BAIXA...

...E COMEÇA A JOGAR EM
KEITH PUNHADOS DE PÓ
E DE OUTRAS PORCARIAS...



KEITH
SENTE
UMA DOR
PSÍQUICA...
COMO UM
BURACO EM
SUA ALMA...



UMA ALIRA APA-
RECE EM VOLTA DE
KEITH... DEPOIS EM
VOLTA DO MARGINAL

LEGAL
EU
TE-
NHO
PODER
AGO-
RA!

E OS GRITOS
ELIFÓRICOS
DO CHEFE DA
GANG ENCHEM
O AR.

TODOS OBSERVAM
ENQUANTO O MARGI-
NAL SAI CORRENDO.

MAS IGNORANDO O
QUE ACONTECEU COM
KEITH!



O CANALHA
FLIGIU...



MAS VOCÊ
NÃO ESCAPA!

AGHHH...

O ROSTO ENCONTRA
O ASFALTO NUM BA-
QUE SURDO E O SAN-
GUE SE JUNTA COM
GOTAS DE CHUVA.

SE É VIOLÊNCIA QUE
VOCÊ QUER, PALHA-
ÇO, QUE TAL
ISTO?



O GOLPE É FORTE, E
O HOMEM CAI IN-
CONSCIENTE...

MAS KEITH
BATE DE
NOVO, SÓ
POR
PRAZER.



KEITH, ESPERE!
O QUE ESTÁ
ACONTECENDO?

NADA QUE
UM POLÍCIA DE
VIOLENCIA NÃO
RESOLVA!



AQUELA MULHER
FEZ ALGUMA COISA
COM VOCE, KE TH...
COM O SEU TAO!
ESCLITE, POR FAVOR!

EU ME
SINTO
UM POLÍCIA
ESTRANHÔ...

Aquele que per-
deu o capô não
está parado.
Tá se cingindo



MAS VOU FICAR
JÓIA DEPOIS QUE
MATAR AQUELE
CARAI

E SOB A LUZ DOS POS-
TES DA RUA, O SANGUE
BRILHA NAS MÃOS
DE KEITH

ENQUANTO ISSO,
PERTO DALI...



UMA DUPLA DE PATOS! O
PODER VAI ME FAZER PA-
RECER INOFENSIVO
PRA ELES!

O PODER ROUBADO
DO TAO DE KEITH
ESTÁ FUNCIONAN-
DO MESMO... MAS
NÃO DA MANEIRA
COMO O CRIMINO-
SO IMAGINA!



A DUPLA DE PATOS É, NA
VERDADE, UM PAR DE
PUNQUISTAS DA
PIOR ESPÉCIE!



EU
SACA
SO,
MALAN-
DRO!

TÔ VENDENDO,
RMÃO!



UM TURISTA
CHEIO DA GRANA!

QUE TAL A
GENTE FAZER
TURISMO... NA
CARTEIRA
DELE?!

VAMO
NESSA,
MALANDRO!

FUNCIONOU! OS
CORÇAS TÃO DEI-
XANDO EU CHEGAR
PERTO
DELES! É
HOJE!



PODE PASSAR A GRANA DO ASILO PRA CÁ, SENÃO...

VÃO BRIGAR! ESSES COROAS FICARAM MALUCOS?

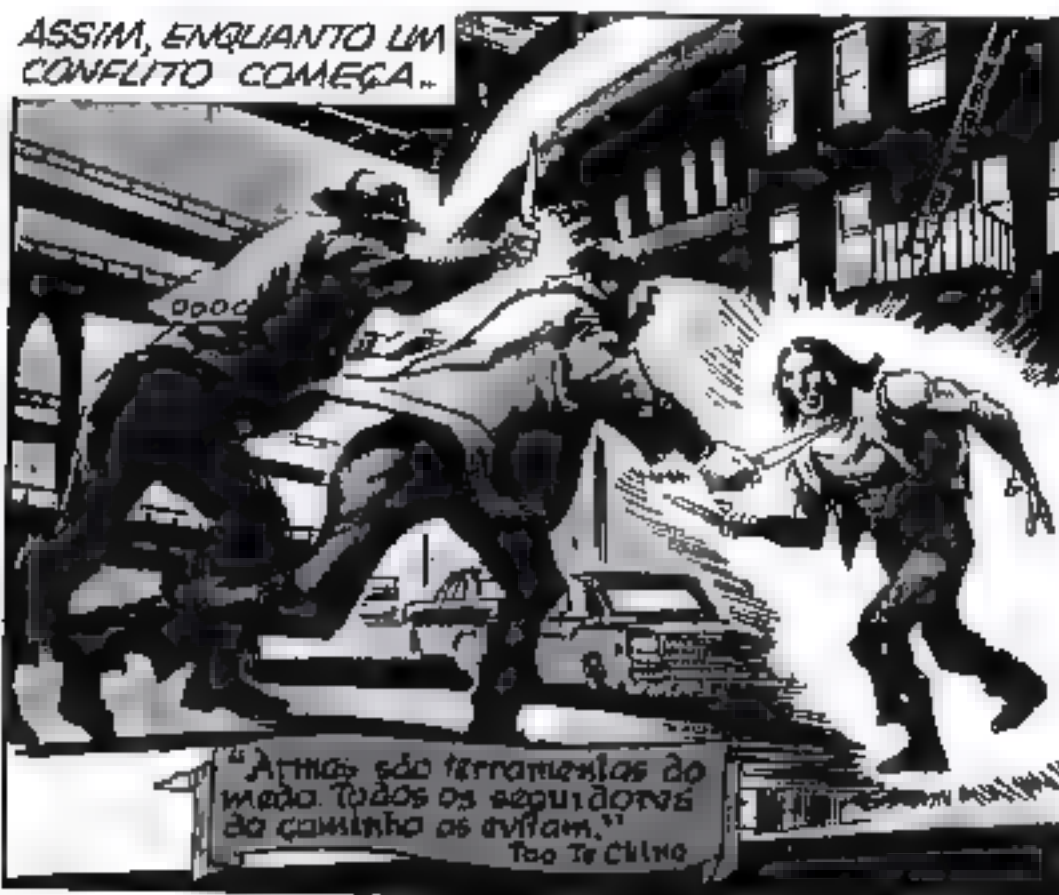
É O QUE PARECE, MAS ELE NÃO PERCEBE QUE A AURA DE KEITH FAZ OS OUTROS O VEREM E OLVIREM...



DE MODO BEM DIFERENTE

TUDO BEM, PRA NÓS, PANACA! CHEGA MAIS!

QU.DADO, RALE! APRENDEI BOXE NA MELHOR ACADEMIA DA INGLATERRA!



ASSIM, ENQUANTO UM CONFLITO COMEÇA...

"Atmias são terramentais do medo. Todos os seguidores do caminho os evitam."
Tao Te Ching

...UM OUTRO CONFLITO MENOS ÓBVIO, MAS MUITO MAIS CRUCIAL ATINGE O CLÍMAX.



KEITH, VOCÊ NÃO VAI CONSEGUIR NADA DE BOM ASSIM VOLTE COMIGO!

EU JÁ DISSE PRA VOCÊ LARGAR O MEU PÉ, SUA CADELA! E SE ISSO NÃO ADIANTOU...



TALVEZ ISTO RESOLVA!

A SUA MÃO MANCHADA DE SANGUE SE ARMA PARA DAR O SOCO QUE IRA SEPARÁ-LO PARA SEMPRE DO CAMINHO.

MAS, SEGUNDOS ANTES, UM OUTRO GOLPE ATINGE O ALVO E UM HOMEM PERDE A VIDA.



AAARRGH!

"Um homem violento morre na violência"
Tao Te Ching

NESSA MOMENTO, O PO-
DER DE TAO VOLTA AO SEU
VERDADEIRO DONO.



E EM OUTRO LUGAR, RATOS
CORREM PARA O ESGOTO...



E-EU NÃO VOU NEM
TENTAR EXPLICAR, NANCY...
ERA ELI... MAS... NÃO ERA...



OS JOVENS VOLTAM
PARA O APARTAMEN-
TO, AINDA SEM PER-
CEBER QUE ESTÃO
SENDOS OBSERVADOS...



PARIS, 1955. UMA NOITE FRIA E ÚMIDA, NO DISTRITO DE LES HALLES CAMINHONEIROS E VENDEDORES BUSCAM O CALOR DOS BISTROS, ONDE DISCUTEM A GUERRA ENCERRADA NA INDOCHINA E A LUTA PRÓXIMA NA ARGÉLIA. NO LE CHIEN QUI FUME OS DISCURSOS TÊM MAIS AUTORIDADE, POIS ESSE É O LUGAR PREFERIDO PELOS VETERANOS DA LÉGION ÉTRANGÈRE.

VINGANÇA





INDOCHINA, 1950. A NORTE DE HANOÍ, NA ROUTE COLONIALE Nº4, UMA COLLINA FRANCESA É EMBOSCADA PELOS VIETMINH.





PARIS, 1944.

HAUPTMAN KRONHAUER! O ESTRAGO NÃO FOI GRANDE! É MELHOR A GENTE CAIR FORA. O PESSOAL DA RESISTÊNCIA ESTÁ PERTO!

ONDE ESTÃO HESS E WEHRMAN?

MORTOS! CHEGAMOS TARDE DE MAS MAS, HERR HAUPTMAN, SE VAMOS SAIR, É BOM A GENTE IR LOGO

NÃO ANTES DE ESCLARECER UMAS COISINHAS PRA ESSES MENINOS QUE VÃO FICAR.

ENTÃO! COM AS FORÇAS DE LIBERTAÇÃO POR PERTO, VOCÊS GANHARAM CORAGEM PRA BRINCAR DE RESISTÊNCIA, E ACABARAM MATANDO DOIS DOS MEUS MELHORES VETERANOS!

SÓ QUE VOCÊS PERDERAM, E AGORA VÃO TER DE PAGAR O PREÇO DA DERROTA!

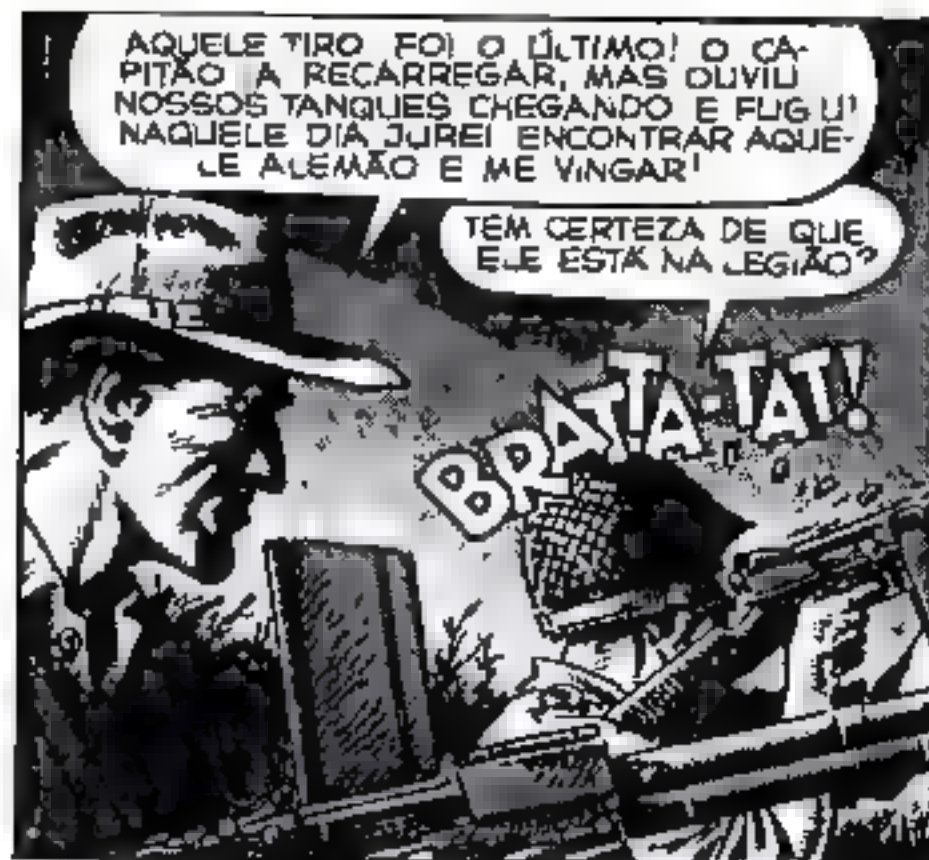
ALAIN! VAMOS MORRER! VOCÊ É O MAIS VELHO! PENSE EM ALGUMA COISA! POR FAVOR!

CALMA, PAUL! ELE COMEÇOU PELA OUTRA PONTA! TALVEZ, ANTES DE CHEGAR...

CRAC!
CRAC!
CRAC!
CRAC!

PAUL!

CRAC!



AQUELE TIRO FOI O ÚLTIMO! O CAPITÃO A RECARREGAR, MAS OUVIU NOSSOS TANQUES CHEGANDO E FUGIU! NAQUELE DIA JUREI ENCONTRAR AQUELE ALEMÃO E ME VINGAR!

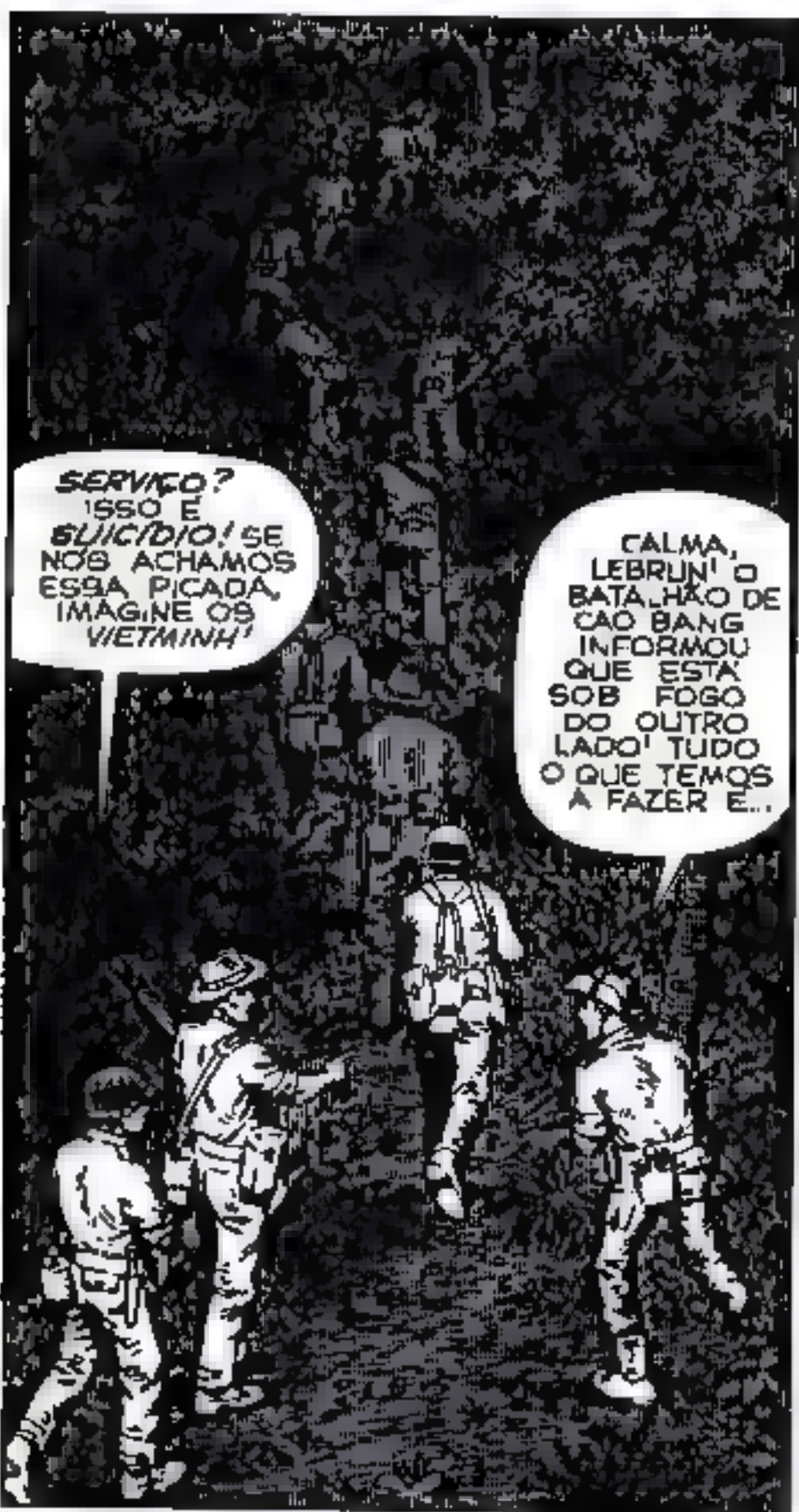
TEM CERTEZA DE QUE ELE ESTÁ NA LEGIÃO?

BRA-TAT!



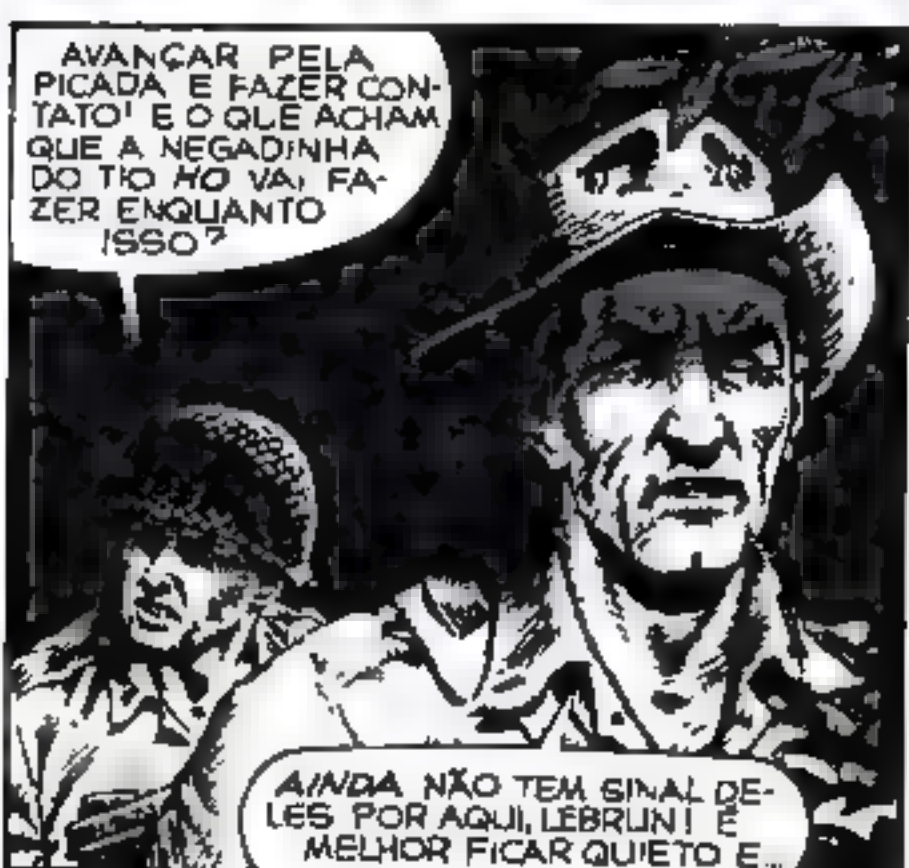
A UNIDADE DELE FOI CAPTURADA FORA DE PARIS! PRA NÃO IR PRA CADEIA, MUITOS CONCORDARAM EM SERVIR NA LEGIÃO! QUANDO SOLBE DISSO, ME APRESENTEI TAMBÉM! AINDA VOU ENCONTRAR **ERNST KRONHAUER**, ATÉ COMPRE, UMA LUGER.

FERRAND! LEBRUN! O CHEFE TEM UM SERVIÇO PRA NÓS!



SERVIÇO? ISSO É SUICÍDIO! SE NÓS ACHAMOS ESSA PICADA, IMAGINE OS VIETMINH!

CALMA, LEBRUN! O BATALHÃO DE CAO BANG INFORMOU QUE ESTÁ SOB FOGO DO OUTRO LADO! TUDO O QUE TEMOS A FAZER É...



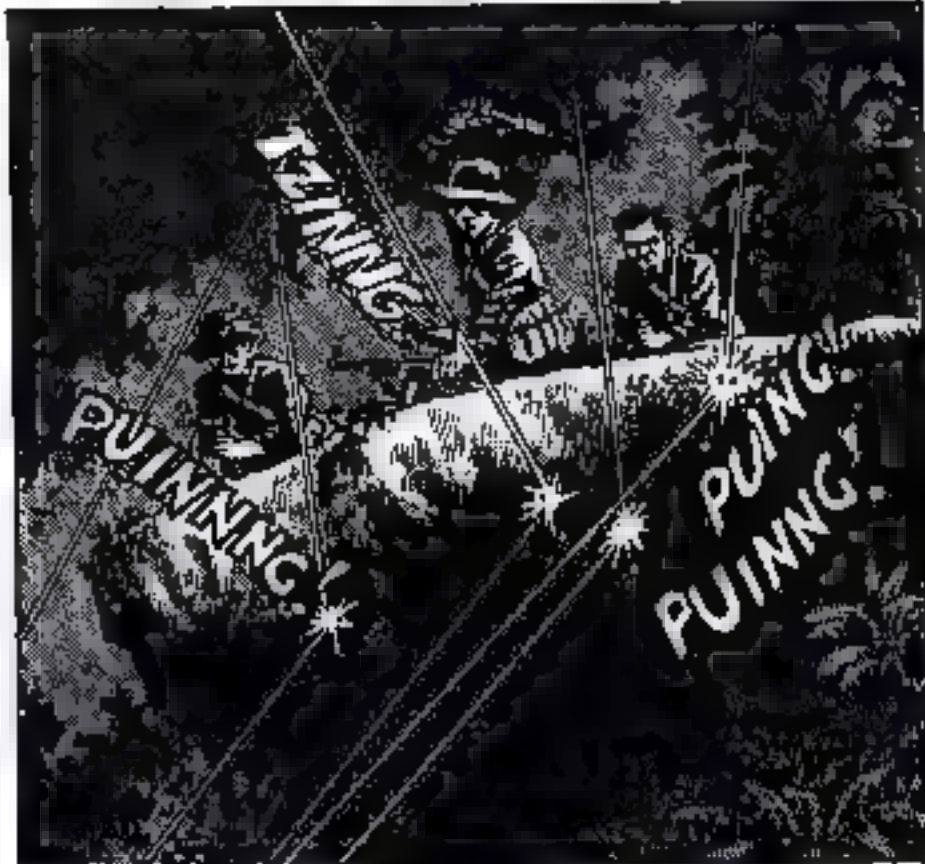
AVANÇAR PELA PICADA E FAZER CONTATO! É O QUE ACHAM QUE A NEGADINHA DO TIO HO VAI FAZER ENQUANTO ISSO?

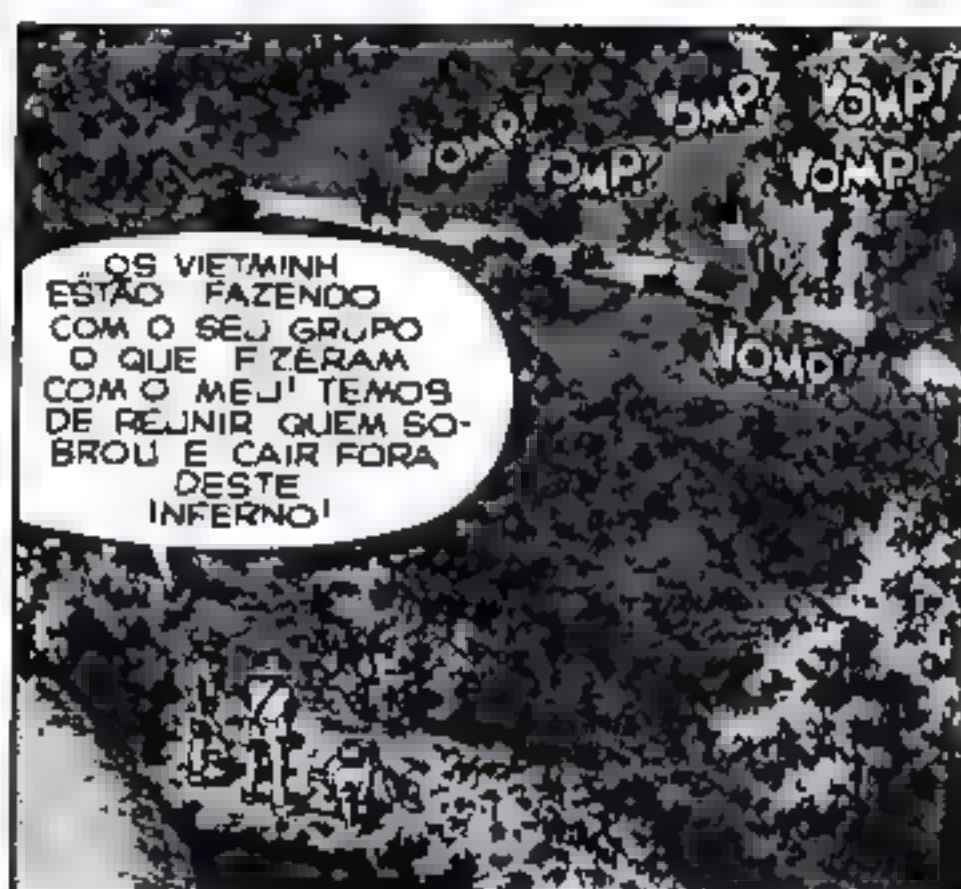
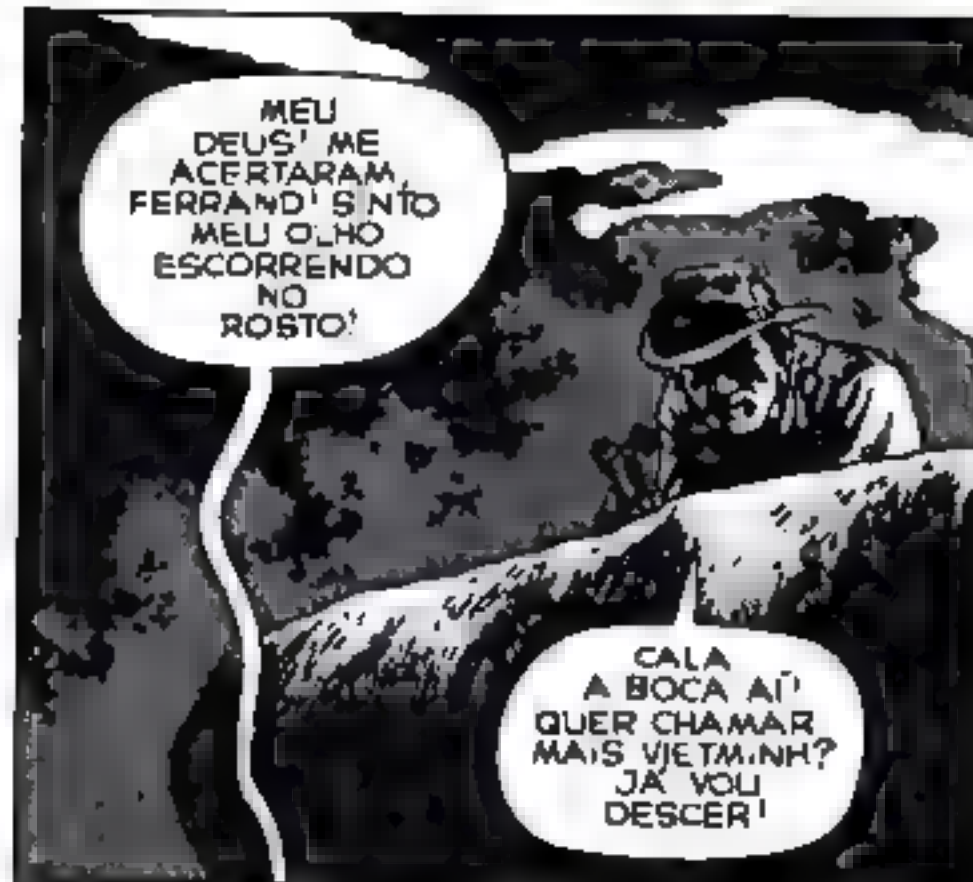
AINDA NÃO TEM SINAL DELES POR AQUI, LEBRUN! É MELHOR FICAR QUIETO E...

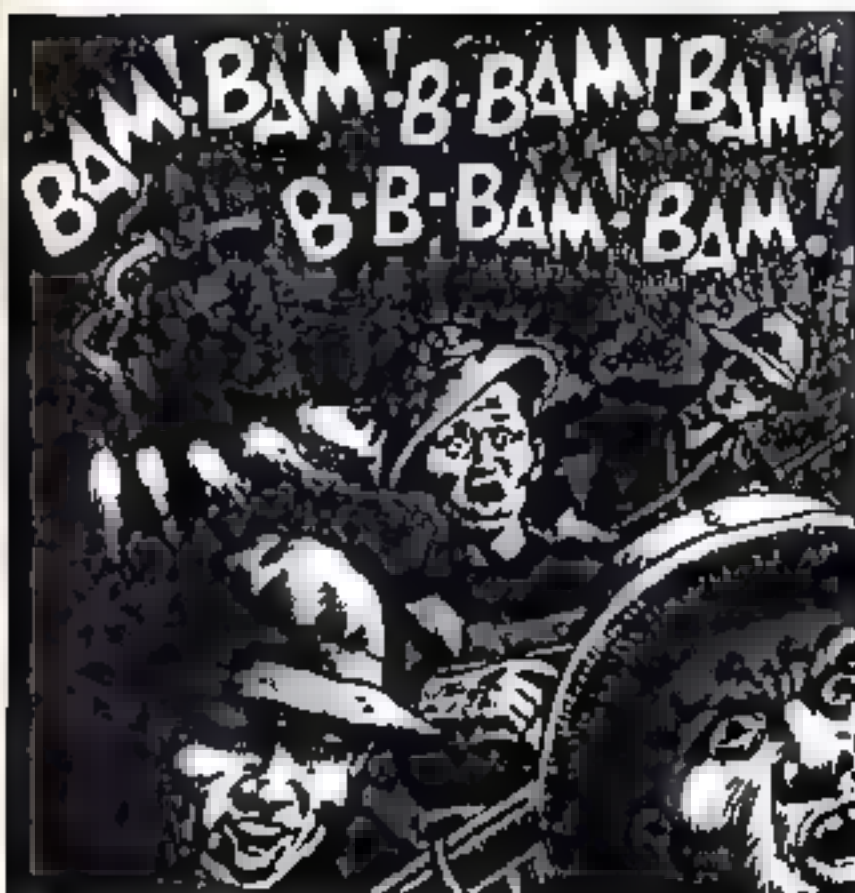


AQUELES PORCOS! MINARAM TUDO POR AQUI!

BOUM!







O SARGENTO ASSUME O COMANDO E LEVA O GRUPO PARA O SUL, EVITANDO AS PASSAGENS ÓBVIAS E FACEIS. CADA DIA É UM DESAFIO!





FERRAND! VOCÊ DISSE QUE TEM UMA LUGER!
NÃO ADIANTA GLARDAR PRA VIRGIAN-
ÇA SE VAMOS MORRER! É A
ÚLTIMA CHANCE...

BLAM!

A ÚLTIMA CHANCE!





THAT KHE. PARA SURPRESA DOS LEGIONÁRIOS AQLARTELADOS ALI, UM GRUPO DE HOMENS SEMIMORTOS CAMBALEIA PARA O PORTÃO



PARIS
1955

VOCÊ SERVIU COM ESSE
HOMEM, FERRAND? ELE SAL-
VOU A SUA VIDA...



PEGAMOS AS INFORMAÇÕES
NO EXÉRCITO! COMO VOCÊ
PODE ENTRAR AQUI, E ASSAS-
SINAR O CARA?

ASSASSINAR? POR
VINGANÇA?



A GUILHOTINA NÃO VÊ DIFEREN-
ÇA! ESPECIALMENTE QUANDO A
VÍTIMA É UM HERÓI DE GUERRA! DE-
POIS DE TE SALVAR ELE AINDA GA-
NHOU A LEGIÃO DE HONRA
EM DIEN BIEN PHU!



ESTÁ BEM.
HANS
SCHMIDT
GANHOU A
MEDALHA!

É E FOI ANISTIADO ELE
PODIA ATÉ VIVER NUMA
BOA COM A IDENTIDADE
VERDADEIRA



MAS
VOCÊ O
MATOU!

HANS SCHMIDT
MERECE
TODO O
MELH RES-
PEITO.



MAS ERNST
KRONHAUER
AINDA É O HO-
MEM QUE MATOU
MEU IRMÃO!



O que realmente excita uma mulher?



Uma mulher em cinco está prestes a cair em seus braços!

eis aqui um truque incrível para descobrir quais!

Eis aqui talvez o livro mais espantoso que já foi publicado a respeito da arte de seduzir as mulheres. Ele lhe revela uma quantidade de detalhes psicológicos e práticos que permitem que você leve para a sua cama quantas jovens e bonitas mulheres você desejar. E isto mesmo que você não seja nem rico, nem jovem, nem bonito! Eis aqui como:

1) Agora, hoje mesmo, em cada cinco mulheres que você encontra, existe uma que está à procura de um amante. Ela não está satisfeita com suas relações sexuais com seu marido ou seu amante atual. Ela deseja impacientemente encontrar um homem capaz de lhe dar a impressão de que ela é uma mulher verdadeira. Ela se assemelha a uma "bomba de efeito retardado" que não possui detonador.

2) O detonador é você... se você for capaz de compreender os "sinais silenciosos" emitidos por esta mulher... se você conhecer as técnicas para estabelecer o primeiro contato, de uma maneira que não seja inconveniente nem para você nem para ela... se você conhecer algumas das questões-chaves, aparentemente inocentes, que você deve fazer-lhe para conhecer os detalhes de sua

vida sexual como se estivesse lendo em um livro - e tornar-se ao mesmo tempo perante seus olhos o único capaz de compreender as idéias breves, eiras (maliciosas) que povoam seus sonhos, e das quais ela nunca ousou falar a seu marido ou amante.

3) Uma vez que você conheça estas técnicas de aproximação mental, de atração sexual, você levará dois dias (às vezes até mesmo duas horas) em vez de dois meses para atingir seu objetivo. E você chegará lá facilmente com o tipo de mulheres que você hoje em dia não ousa nem mesmo abordar: modelos fotográficos, aeromoças, manequins, etc.

Ainda melhor: nem sua idade nem seu físico, nem suas dificuldades financeiras serão importantes, não mais do que o fato de você já ser casado. E sua conquistada ficará tão maravilhada que será ela quem lhe suplicará para ficar caso você tenha a intenção de deixá-la. Eis porque:

Você é guiado passo a passo desde o primeiro sorriso até o último beijo antes que ela adormeça ao seu lado!

Tudo o que você deve - ou deseja - saber está explicado neste livro até o mínimo detalhe. Por exemplo:

★ Quais os assuntos com os quais qualquer homem pode puxar conversa com sucesso, com qualquer mulher.

★ Duas qualidades que você talvez possua (ou que pode facilmente adquirir) e que são mais importantes aos olhos das mulheres do que a beleza, a juventude ou o dinheiro.

★ Como fazer com que uma simples amiga se torne uma amante apaixonada.

★ 7 conselhos para eliminar o que pode ser considerado negativo em seu comportamento.

★ Como adivinhar em alguns minutos se uma mulher está com vontade de dormir com você.

★ 3 casos reais que farão você compreender instantaneamente como estar seguro do sucesso quando você paquera uma mulher.

★ Como conseguir seduzir as mulheres que são difíceis para os outros.

★ Um teste com 10 questões para saber se uma mulher mais velha pode satisfazê-lo.

★ Como ler um caso com uma mulher mais jovem.

★ Porque uma mulher de beleza extraordinária será mais acessível aos seus avanços do que uma outra qualquer.

★ 7 coisas que devem ser feitas diariamente, 4 periodicamente e 3 ocasionalmente para ter sucesso junto às mulheres.

★ Técnicas aprovadas para paquerar na piscina, esquiando, no tênis, no restaurante, nas praças públicas, nas discotecas, etc.

★ Como descobrir os lugares onde há mais mulheres do que homens.

★ Como evitar de perder tempo com uma mulher que não se interessa pelo amor físico (ou como fazer com que ela mude de idéia caso ela lhe interesse).

★ Como adquirir uma personalidade que dê às mulheres a impressão de que você é diferente dos outros homens.

e dezenas de outros conselhos e técnicas que farão com que você ultrapasse de um dia para outro os melhores paqueradores que você conhece.

Segredos que agem como um ímã para atrair as mulheres para a sua cama.

★ Como passar por um herói a primeira vez que você encontra uma garota.

★ Porque as mulheres desconfiam dos homens muito bonitos.

★ Dicas que sempre funcionam para que uma mulher fique contente em ser abordada por você na rua, no supermercado, no restaurante.

★ O que você deve fazer no escritório, com uma nova empregada logo no primeiro dia de trabalho dela.

★ Porque você não deve jamais paquerar uma só garota de cada vez.

★ Como fazer com que uma garota se interesse por você fazendo-lhe confidências, e ainda outros truques comprovados cuja eficiência você poderá facilmente comprovar.

Experimente sem compromissos a eficácia destas técnicas, e julgue por você mesmo.

Você é um tímido? Você tem uma opinião má à seu próprio respeito? Você acha que determinadas mulheres são bonitas demais para você?

Leia este livro sem compromisso. Experimente durante um mês inteiro as técnicas comprovadas d'Eric Weber. Tente sua sorte junto às mais belas mulheres (inclusive com aquelas que já são "comprometidas"). Você ficará espantado com os resultados.

Você não arrisca nada. Eis minha proposta:

Você deve constatar com que facilidade você chega a "quebrar o gelo", a evitar que uma mulher o "mande passear".

em muito menos tempo do que você imagina.

Caso você devolva o livro, e aqui nos comprometemos por escrito a lhe enviar, nos 5 dias que se seguem à sua devolução, um cheque no valor de Cz\$ 99,98.

Você não arrisca absolutamente nada, exceto obter das mulheres aquilo que elas às vezes recusam aos outros homens.

Seria verdadeiramente uma pena privar-se desta obra. Experimente: você não arrisca nada. Faça o teste nem que seja por simples curiosidade. O livro d'Eric Weber não é vendido em livrarias. Para recebê-lo discretamente através do correio, envie hoje mesmo o cupom para teste ao lado. Faça isto agora para ter certeza de não esquecer.

Garantia

Você deve ficar 100% encantado com os resultados obtidos graças ao livro "Como seduzir as mulheres". Caso contrário devolva-o no prazo de 30 dias que nós nos comprometemos pessoalmente a lhe enviar um cheque no valor de Cz\$ 99,98 no mais tardar 5 dias após termos recebido sua devolução (acompanhada da 1ª via da nota fiscal de compra). Nenhuma explicação lhe será pedida. Esta é uma garantia formal e escrita.

Brinde

O truque do homem tímido para seduzir as mulheres

Este truque é bem simples e super-eficaz. E ele funciona praticamente sempre... e você nem mesmo precisa tomar a iniciativa. É a mulher que vem até você!

Para receber este brinde ao mesmo tempo que o livro "Como seduzir as mulheres" basta enviar o cupom abaixo acompanhado de cheque ou vale postal.

Um segundo presente Gratuito

Se você enviar o cupom abaixo acompanhado de cheque ou vale postal, receberá ainda um 2º brinde: um truque inédito para encontrar mulheres no momento "realmente psicológico".

Rendimento extraordinário garantido. Você pode conservar estes dois presentes mesmo que devolva o livro após seu teste de 30 dias.

Envie hoje mesmo o cupom para um teste abaixo. Você não se arrependerá!



faça seu pedido por carta ou pelo telefone:
(011) 255-5777 - ramal 1270,
24 horas por dia, inclusive
sábados, domingos e feriados

CUPOM PARA 90 DIAS DE TESTE S/ COMPROMISSO

(satisfeito ou reembolsado)

à ser enviado ao

AY-07

Centro Panamericano de Marketing Direto

Rua Joaquim Antunes, 1097 - São Paulo - SP

SIM, desejo verificar a eficácia das técnicas descritas em "Como seduzir as mulheres". Fica entendido que devo ficar 100% encantado. Caso contrário, devolverei o livro no prazo de 90 dias para ser integralmente reembolsado (menos despesas postais ou de reembolso), sem discussão. Nenhuma explicação me será pedida. Sob esta garantia formal, queiram enviar-me em embalagem discreta, herméticamente fechada, sem marcas externas.

Como seduzir as mulheres?
pelo qual estou enviando

☐ cheque ☐ vale postal (ao. central com 40000)
no valor de Cz\$ 99,98 + Cz\$ 6,00 para as despesas postais, ou seja
um total de Cz\$ 105,98

☐ prefiro pagar ao retirar no correio de minha cidade (reembolso postal), ao preço de Cz\$ 116,60 mais o valor das despesas postais

NOME _____

ENDEREÇO _____

TEL _____

CEP _____

CIDADE _____

EST _____

favor preencher a máquina ou via lista de formulário

Se você hesita em fazer este teste leia isto:

- 1) Este teste é gratuito. Ele apenas custará Cz\$ 99,98 se você não ficar 100% encantado com os resultados num prazo de 30 dias.
- 2) Sua idade, seu aspecto físico, sua posição social ou situação financeira não tem a menor importância.
- 3) As técnicas descritas no livro já foram comprovadas. Elas são claramente explicadas e são fáceis de serem colocadas em prática instantaneamente.
- 4) Milhares de pessoas como você já pagaram com prazer várias milhares de cruzeiros para seguirem os seminários de Eric Weber. Tudo aquilo que eles aprenderam está contido neste livro.

Importante

quando você é abordado pela primeira vez, a devolução a se iniciar por você, mesmo que ela atualmente não esteja livre, a conseguir que ela durm com você sem se fazer de rogada,

Não deixe este livro em sua biblioteca. As mulheres que forem até a sua casa não gostariam de saber como você fez para seduzi-las.

VULÇÃO & GUTZ

LOS ANGELES, ZONA LESTE:

UM MERCADO IMPROVISADO SURTIU AO REDOR DA ÚNICA FONTE DE ÁGUA CONFIÁVEL PARA A MAIORIA DOS HABITANTES. APÓS DUAS SEMANAS CAÇANDO NAS MONTANHAS, VULÇÃO E GUTZ VIERAM ATE O LOCAL, ACOMPANHADOS DE TIKI E MAXI, PARA TROCAR SUA CAÇA POR MERCADORIAS



PRA
M M ESSA
ZORRA DE
LUGAR TÁ
SEMPRE
IGUAL... SUJO
E SUPER-
LOTADO

ALGUMAS
COISAS
MUDARAM...
EU
POSSO
SENTIR!

RITUAIS DA ÁGUA

ARGUMENTO e ARTE:

WILL JUNGKUNTZ



VOCÊS DUAS
VÃO EM FRENTE FIGUEM
JUNTAS E PREPARADAS
PRA QUALQUER COISA!





ASSIM SERÁ
CASTIGADO
TODO AQUELE
QUE SE OPUSER
A NÓS!



AGORA BEBAM,
CONQUISTADOS. E
JUREM FIDELIDADE À
RAÇA ASTECA.



TÔ
COM
ÂNSIA...

EU
VOU...

FICA
FRIO,
VULCÃO!

FRIO?!
SEI...

PRA COME
GAR, NOS
VIEMOS AQUI
A NEGÓCIO,
LEMBRA?

VAMOS
CONSEGUIR
SUPRIMENTOS E
DESAPARECER
COM VIDA!



EU VOU
FICAR!

NÃO VAI, NÃO!
A GENTE TÁ CER-
CADO E
EM
M. NORIA!

AÍ TEM
UMA BARRACA
DE ÁGUA ENGARRA-
FADA! VAMOS!



PORÉM...

SÓ CINCO GALÕES?
ESTE BICHO
VALE MAIS DE
CINQUENTA!

PERAI,
VULCÃO!

CINCO
OU NADA,
CARA!



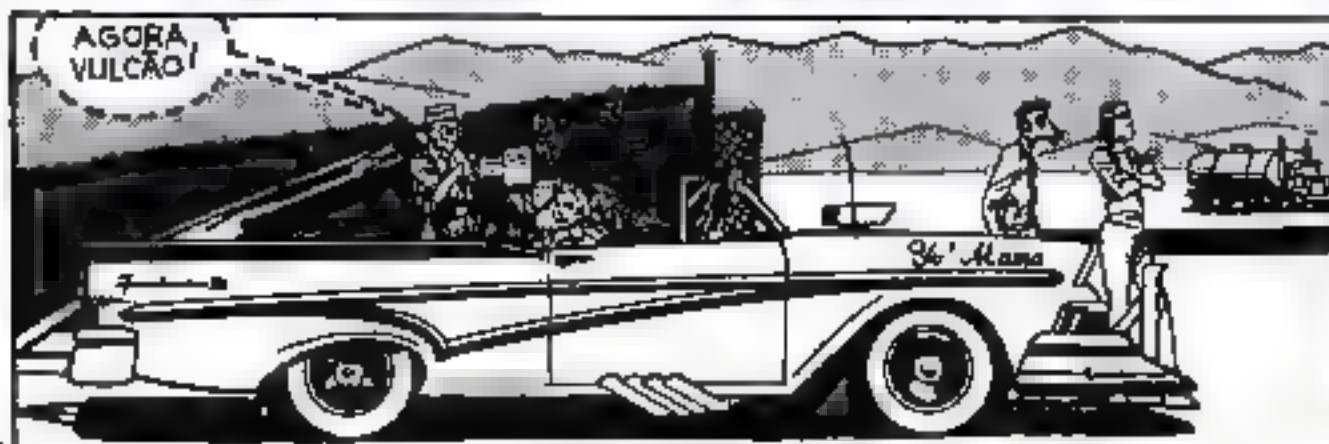
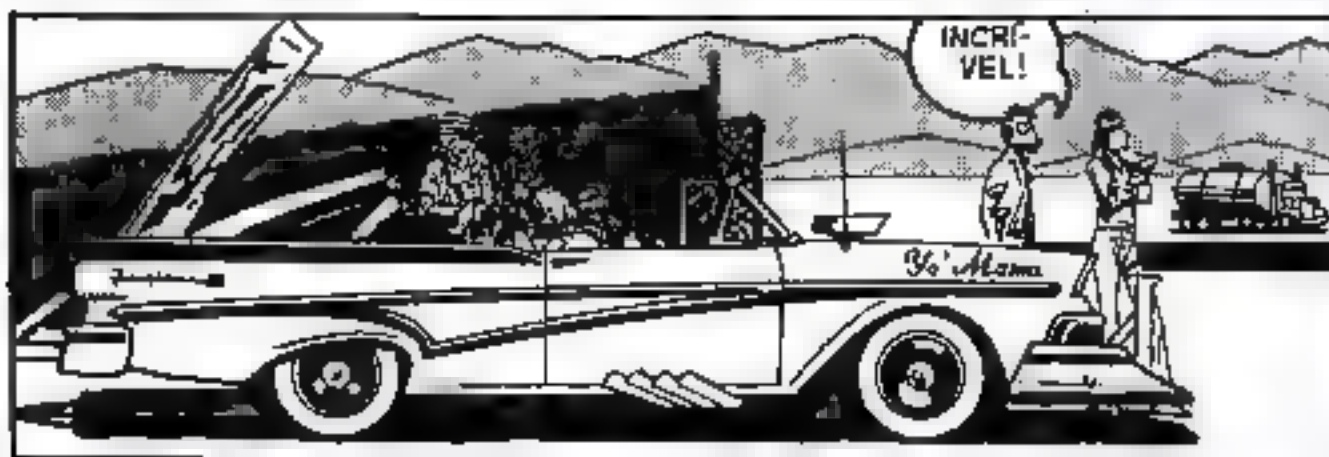
...TALVEZ A GENTE
POSSA CARREGAR MUITO
MAIS, NÃO SACA,
NÃO?

HMM...
FALOU!

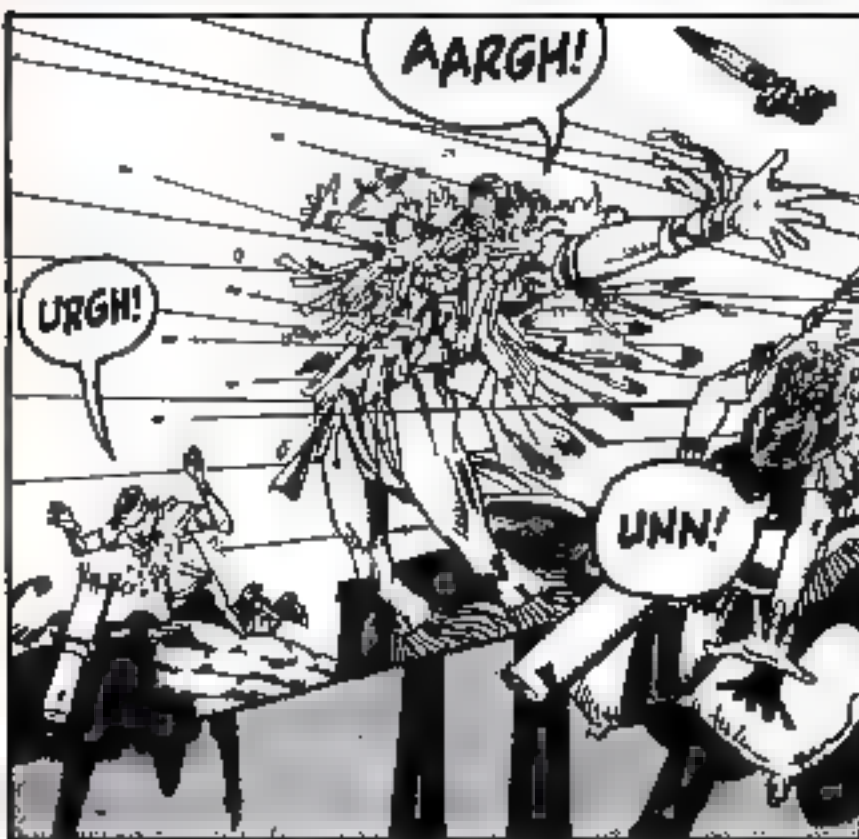
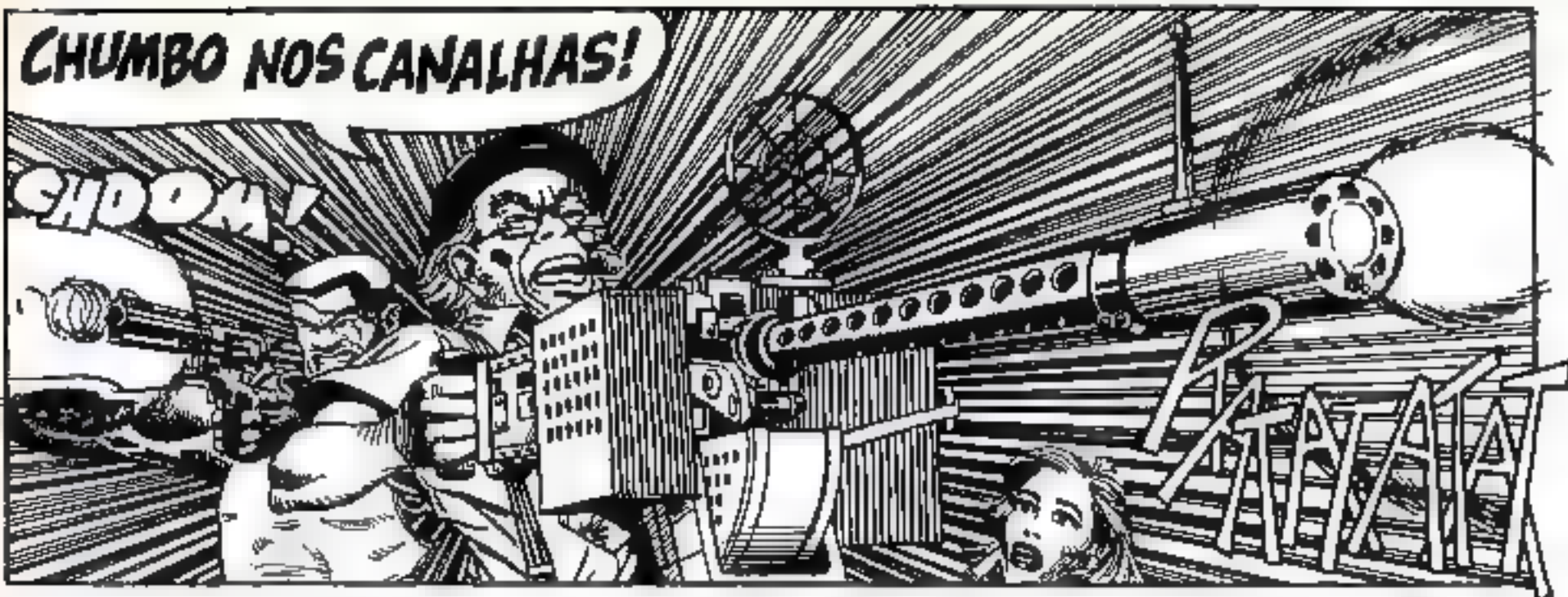


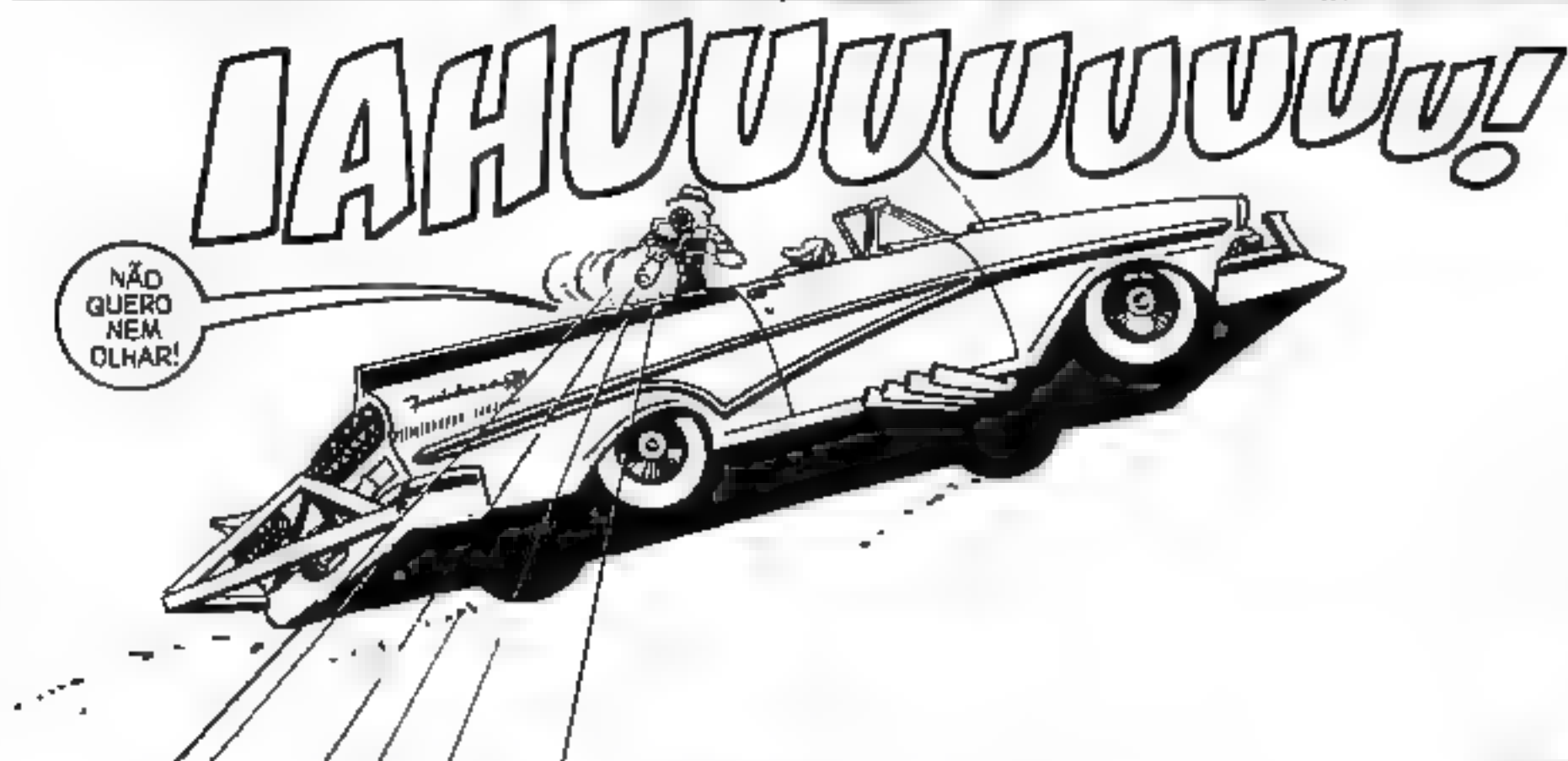
OLHA AQUI! EU TENHO MAIS DOIS
BICHOS LÁ NO CARRO, SÓ QUE
SÃO MUITO PE-
SADOS E NÃO
DÁ PRA CARRE-
GAR NO MEIO
DE TANTA
GENTE!

LEVA OS
BICHOS ATÉ
O PORTÃO
LATERAL!



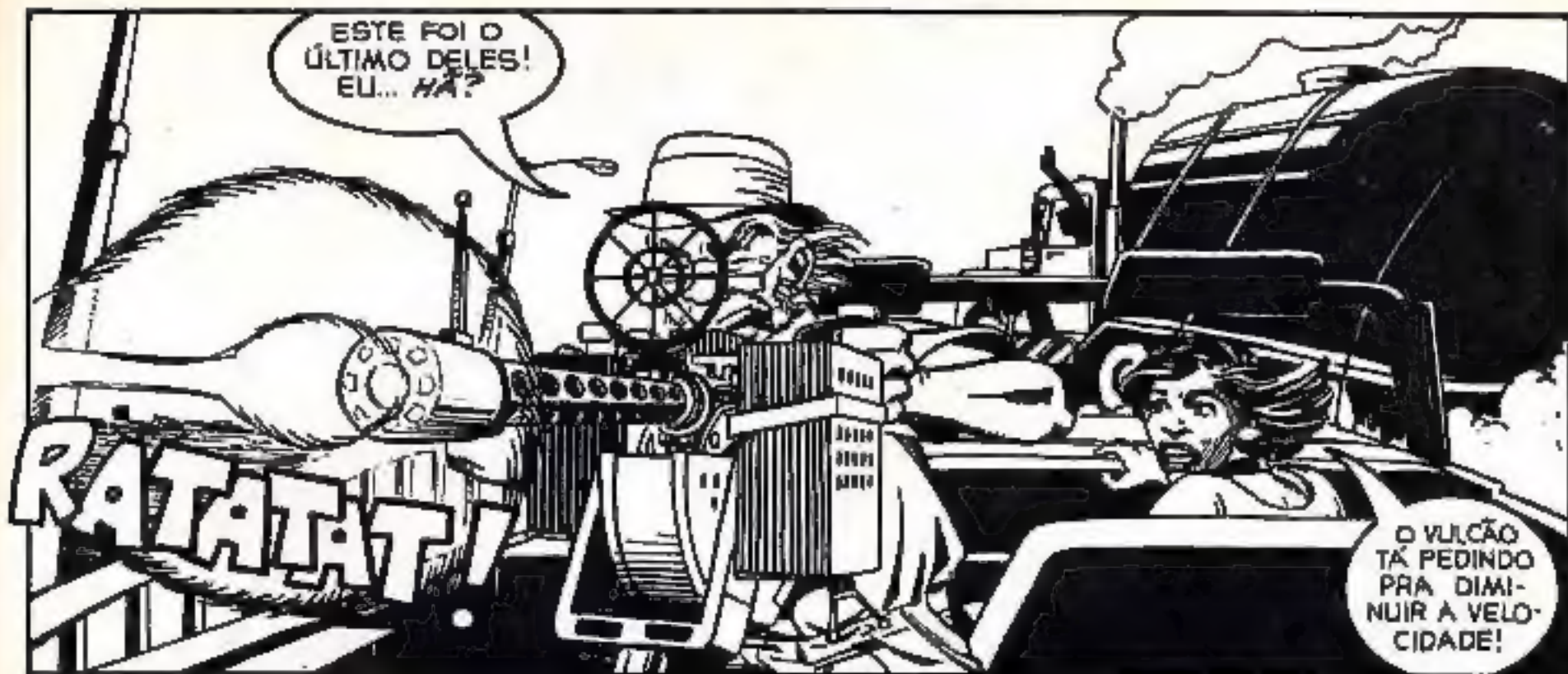
CHUMBO NOS CANALHAS!











PARANORMAL PARAHUMANO PARADOX



Um universo de emoções
na próxima edição de

AVENTURA & FICÇÃO

Intrigas interplanetárias, corrupção e
violência fazem das chances de vida
desse agente um verdadeiro paradoxo.

NÃO PERCA!



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria,
Angelo Rossi, Ike Zarmali,
José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio,
Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer,
Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

AVENTURA & FICÇÃO

N.º 02 - 05/11/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Bernardi

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igoara de Souza
Diretor de Redação Grupo Estrangeiras: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatores: Solange M. Lemos, **Assistentes de Redação:** Diego Trindade Jr., Helcio de Carvalho, Kazuhiko Kuzita, Nilton C. Sperb, **Preparadores de Texto:** Lucrécia M. B. de Freitas, Maria de Fátima C. Gomes, Vera Lucia A. da Costa
Coordenador de Produção: Leocila A. Ribeiro, **Auxiliares de Produção:** Cleora O. de Lima, Edgar Sgarbi, **Chefe de Arte:** Juscelino Antônio Gelain, **Assistentes de Arte:** Suguru Kohayakawa, **Auxiliares de Arte:** Alvaro Yoshitaka Onuma, André Nascimento Gomes, Cleusa M. C. Acosta, Elizabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Meneses, Marcello Edmar do T. Cipullo, Marcelo José de Campos, Marcos Antonio dos Santos, Rita C. de Carvalho, **Ilustrador:** Nelson Gonçalves, **Diagramador:** Edison Gasparim, **Letristas:** Fernando Escrivão Algaço, **Tradutor:** João Paulo L. B. Martins, **Atendimento ao Leitor:** Marcelo G. Coppola, Sônia Heleno Rodrigues

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme, **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares, **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Nozly, **Auxiliar de Arte:** Maurício Rocha Gândara, Marcos M. Uesario

Estúdio de Quadrinhos: **Diretor de Arte:** Primaggio Mantovani, **Chefe de Arte:** Luiz Padavin, **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dango, **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. Aragão, **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclydes K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue, **Desenhistas:** Eli M. M. Leon, **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro, **Auxiliares de Arte:** Átila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Vera R. do Mello, **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Lucio A. Nobrega (Argumentos), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-Final), Fernando Bonini (Desenho e Arte-Final)

Gerente do Arquivo Editorial: Elene Lovisolo

Gerente Comercial: Eduardo Macedo, **Assistente:** Cláudio G. dos Santos

Gerente de Promoções: Roberto Tancredi

Coordenadora de Promoções Estrangeiras: Sandra Gelli Pansani

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volpuni

Diretor de Publicidade: Newton Fiorani, **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino, **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Arthur de Oliveira Neto, Cláudio Roberto Menegozzi, Esther T. Sautira, Marcia Regina Q. P. Quintas, Vicência Felicetti, **Coordenadora de Publicidade:** Edna X. Barigo, **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão, **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves, **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá, **Curitiba:** Angelo A. Costa, **Florianópolis:** Geraldo Nelson Azevedo, **Fortaleza:** Alcyrso Ceneffi Filho, **Porto Alegre:** Elcinho Engel, **Recife:** Edmilson R. Oliveira, **Salvador:** Fernando Loureiro, **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão

EDITORIA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Diniz, **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cusi Jr., **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Hayden Gomes Guazzoni, **Diretores de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sônia Novinsky, **Diretor do Escritório Brasília:** Luis Edgard P. Tostes, **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins, **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Aventura e Ficção é uma edição especial de Heróis da TV. Publicação da Editora Abril S.A. São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel. (011)257-0899, Telex: (011)22116, Caixa Postal 2372, Telegrafos: Edicabril, Administração: R. Jaguaratã, 213, CEP 02518, tel. (011)858-4611. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie às autoridades locais. **Numeros atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornalista ou do distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correo: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Tereza, CEP 06000 - Osasco - SP. Tempos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Verde, Azinhaga dos Fátis, 2885 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados.

© MARVEL COMICS GROUP, uma divisão da CADENCE INDUSTRIES CORPORATION.

© 1986 Todos os direitos reservados. Os personagens abrangidos neste número e as características que os definem são propriedades da MARVEL COMICS GROUP, e esta publicação está sob a licença da MARVEL COMICS GROUP.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

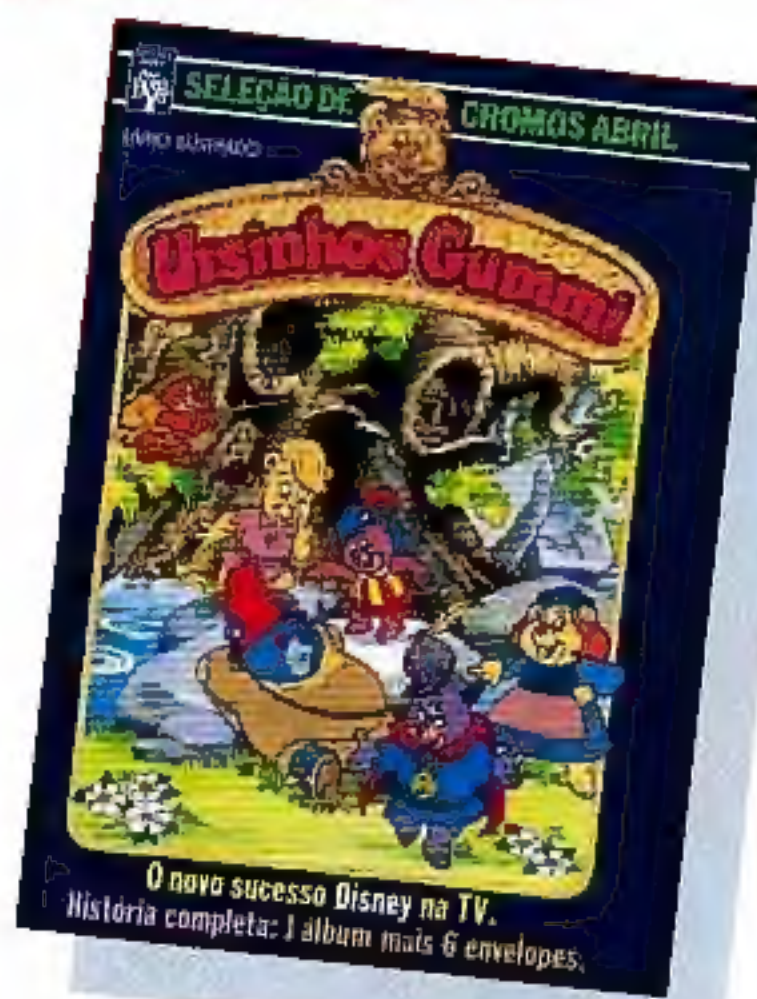
SELEÇÃO DE CROMOS ABRIL

Os álbuns que já vêm completos!

**AGORA, LANÇANDO OS DOIS NOVOS
SUCESSOS DISNEY DA TV!**



© 1986 Disney/Hasbro



Eles são engralucos, malustranhos e encengunceiros. São os Wuzzles, os mais fantásticos personagens já criados pelos Estúdios Disney!

Eles nasceram na Idade Média e agora chegam até você para mil brincadeiras. São os Gummi, os ursinhos mágicos que vão encantar você!

Você vai adorar esta nova curtição!

Um jeito novo, divertido e super-rápido

É a maior novidade em álbuns de cromos.

- Todos os cromos e o álbum vêm numa só embalagem
- É só destacar os cromos do próprio envelope e colar no álbum
- São apenas 6 envelopes por álbum, cada um de uma cor
- Não tem cromos repetidos!

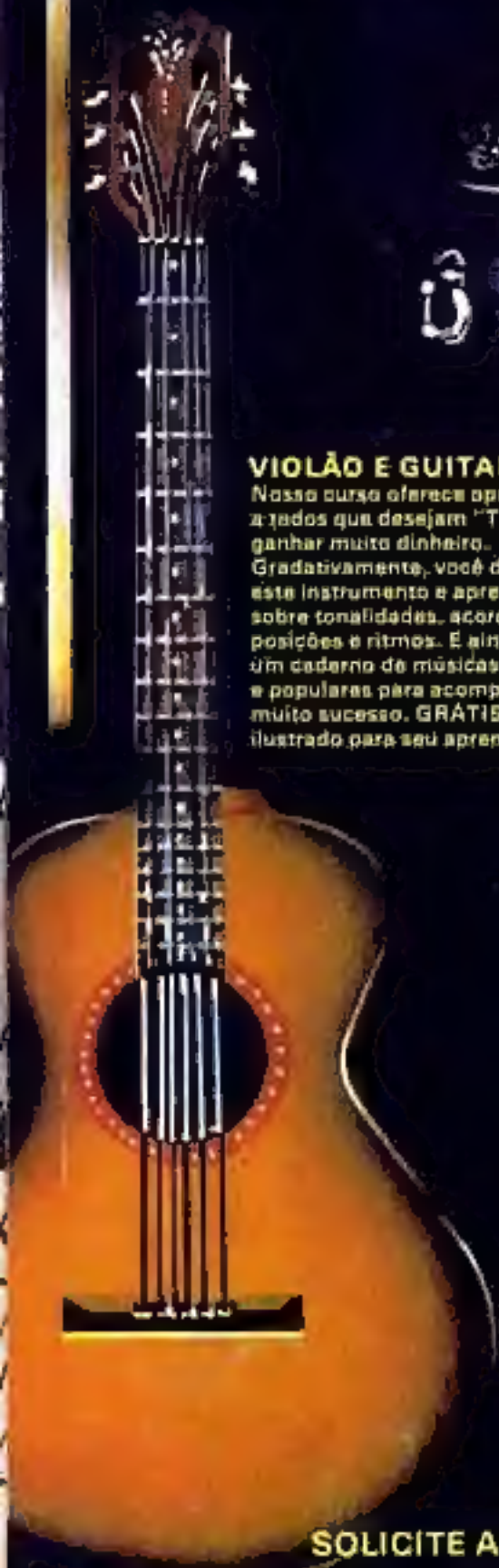
Não perca nenhum! Nas bancas



GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL



VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.



FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação.

Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e ainda mais, receberá

toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.

GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RELOJOEIRO TÉCNICO

Você pode tornar-se um competente Relojoeiro Técnico, estudando em suas horas de folga. Através de nosso Curso, com aulas práticas e objetivas, você conhecerá todos os segredos desta brilhante profissão. Depois, poderá estabelecer-se por conta própria.

Durante seu aprendizado, o material e ferramentas essenciais do treinamento são fornecidos gratuitamente.



OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- CONTABILIDADE PRÁTICA • PRÁTICO PERFUMISTA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • CORTE E COSTURA
- BELEZA DA MULHER MODERNA • PINTURA DE IMAGENS
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- SUPLETIVO DO 1º GRAU • MONTAGEM DE RÁDIO E TV • INGLÊS
- ELETRICIDADE • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS • RADIODÉCNICO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESTE É SEU

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155

CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

Pede enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(indicar o desejado)

Nome

Rua

CEP

Cidade

Bairro

C. Postal

Estado

ESTE É PARA SEU AMIGO

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155

CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

Pede enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(indicar o desejado)

Nome

Rua

CEP

Cidade

Bairro

C. Postal

Estado

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.